

# ISTITUTO COMPRENSIVO DI SPRESIANO

## CURRICOLO DI ISTITUTO

Scuola primaria

a.s. 2020-2021

## INDICE

<b>Disciplina</b>	<b>Pagina</b>
Italiano	3
Inglese	24
Storia	41
Geografia	51
Matematica	60
Scienze	104
Musica	111
Arte e Immagine	118
Scienze motorie	126
Tecnologia	132
Religione	136

## CURRICOLO DI ITALIANO

### PREMESSA

“Lo sviluppo di competenze linguistiche ampie e sicure è una condizione indispensabile per la crescita della persona e per l’esercizio pieno della cittadinanza, per l’accesso critico a tutti gli ambiti culturali e per il raggiungimento del successo scolastico in ogni settore di studio. Per realizzare queste finalità estese e trasversali, è necessario che l’apprendimento della lingua sia oggetto di specifiche attenzioni da parte di tutti i docenti, che in questa prospettiva coordineranno le loro attività.”

(Indicazioni Nazionali per il curricolo per la scuola dell’infanzia e per il primo ciclo d’istruzione)

E’ in quest’ottica che gli insegnanti della Scuola Primaria e della Scuola Secondaria di primo grado dell’Istituto Comprensivo di Spresiano hanno collaborato alla realizzazione di un curricolo unitario di Lingua Italiana, finalizzato al conseguimento dei traguardi indispensabili allo sviluppo delle competenze previste dalle Indicazioni nazionali.

**SCUOLA PRIMARIA**

INDICATORE DI COMPETENZA: **“ASCOLTO E PARLATO”**

	<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITA'</b>
cl. I°	<b>Partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti in modo chiaro e pertinente</b>	Regole Istruzioni Consegne	Saper ascoltare per comprendere i contenuti essenziali di messaggi e testi. Intervenire nella conversazione in modo chiaro e pertinente, rispettando il proprio turno.
cl. II° E III°	<b>Partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti in modo chiaro e pertinente.</b>	Regole dell'ascolto attivo Regole della comunicazione orale: a. Chiarezza b. Pertinenza c. Organizzazione dei contenuti secondo criteri temporali, logici, spaziali.	Saper ascoltare per comprendere i contenuti di messaggi e testi. Intervenire nella conversazione in modo chiaro e pertinente, rispettando il proprio turno. Interagire con i compagni realizzando pratiche collaborative. Essere capaci di attenzione costante per periodi sempre più lunghi. Porre domande per ottenere e dare informazioni, dando risposte, fornendo spiegazioni ed esempi. Comprendere e riferire in modo ordinato il contenuto globale di semplici testi ascoltati. Dare istruzioni su un gioco o un'attività. Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico. Organizzare le idee per raccontare e descrivere

cl. IV° e V°	<b>Partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti in modo chiaro e pertinente, utilizzando registri linguistici adeguati alle diverse situazioni.</b>	Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto (attenzione prolungata, comprensione, registri linguistici, riconoscimento delle difficoltà, rielaborazione...)	Prestare attenzione prolungata nelle diverse situazioni comunicative. Comprendere il tema e le informazioni di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media. Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. Raccontare esperienze personali o storie inventate, organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi
-----------------------	---	--	---

	<b>Ascoltare e comprendere testi orali “diretti” o “trasmessi” dai media.</b>		descrittivi e informativi. Individuare l'intento comunicativo. Utilizzare registri e codici adeguati a contenuti e scopi. Porre domande per acquisire informazioni, per chiarire concetti, per sviluppare idee. Cogliere punti di vista diversi per confrontarsi ed elaborare un'opinione personale. Organizzare una breve esposizione su un tema affrontato in classe o su un argomento di studio.
--	---	--	--

INDICATORE DI COMPETENZA: "LETTURA"

	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
cl.I°	<b>Leggere frasi e semplici brani, cogliendone i contenuti principali.</b>	Fonema/grafema a (alfabeto) Sillaba Parola Frase	Riconoscere e decodificare la parola scritta in vari contesti. Rendersi conto che le parole sono trascrizioni grafiche dei fonemi che le compongono Riconoscere le lettere dell'alfabeto nei caratteri presentati e la loro corrispondenza con i suoni della lingua. Ricostruire le parole partendo da lettere e/o sillabe Ricostruire semplici frasi riordinandone gli elementi. Leggere correttamente parole, frasi e semplici testi.
cl. II° e III°	<b>Leggere in modo scorrevole ed espressivo comprendendo il significato di semplici testi.</b>	Tecniche di lettura silenziosa: - lettura globale - lettura selettiva - lettura analitica  Tecniche di lettura ad alta voce: - Scorrevolezza - Rispetto delle pause	Leggere testi diversi: - Ad alta voce - Silenziosamente - Per ricerca - Per studio - Per piacere Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini Comprendere il significato di parole non note in base al testo Comprendere il significato globale di brevi testi scritti

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Uso del tono e del volume giusto</li> <li>Elementi caratteristici dei vari testi (narrativi, descrittivi, poetici, regolativi...)</li> </ul>	<p>ricavandone le informazioni esplicite e le loro relazioni</p> <p>Riconoscere lo scopo comunicativo di un testo</p> <p>Individuare le caratteristiche strutturali delle varie tipologie testuali.</p>
cl. IV° e V°	<p><b>Leggere in modo scorrevole ed espressivo testi noti e a prima vista e formulare su di essi giudizi personali.</b></p> <p><b>Utilizzare le informazioni ricavate in funzione di scopi diversi.</b></p> <p><b>Utilizzare abilità funzionali allo studio.</b></p> <p><b>Acquisire un primo nucleo di</b></p>	<p>Le diverse modalità di lettura:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplorativa</li> <li>- Analitica</li> <li>- Selettiva</li> <li>- Globale</li> </ul> <p>In relazione a scopi mirati</p> <p>Le varie forme testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Narrativa</li> <li>- Descrittiva</li> <li>- Informativa</li> <li>- Poetica</li> <li>- Regolativa</li> </ul> <p>e le loro caratteristiche strutturali</p>	<p>Leggere testi noti e a prima vista con correttezza, scorrevolezza ed espressione.</p> <p>Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere.</p> <p>Cogliere nel testo: l'argomento, lo scopo, le informazioni implicite ed esplicite</p> <p>Individuare il genere di un testo attraverso la scoperta degli elementi caratterizzanti.</p> <p>Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici, sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, ripetizioni di suoni, uso delle parole e dei significati)</p> <p>Ricerca le informazioni generali in funzione di una sintesi.</p> <p>Applicare semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, porsi domande, annotare informazioni, costruire schemi e tabelle)</p> <p>Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.</p>

**terminologia specifica.**

Acquisire il piacere di leggere.

INDICATORE DI COMPETENZA: **“SCRITTURA”**

	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
cl. I°	<p><b>Conquistare la scrittura alfabetica utilizzando i vari caratteri.</b></p> <p><b>Utilizzare la scrittura per comunicare esperienze, anche attraverso l'uso di immagini.</b></p>	<p>Grafema/fonema (alfabeto)</p> <p>Sillaba</p> <p>Parola</p> <p>Frase</p> <p>Semplici testi</p>	<p>Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura</p> <p>Tradurre i fonemi in grafemi per arrivare gradualmente alla composizione di parole e frasi.</p> <p>Associare parole e/o brevi testi all'immagine.</p> <p>Scrivere parole e frasi sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche conosciute.</p> <p>Produrre semplici testi legati al proprio vissuto attraverso le parole e le immagini.</p>
cl. II° e III°	<p><b>Produrre semplici testi scritti di vario genere chiari e coerenti.</b></p> <p><b>Rielaborare testi rispettando le consegne.</b></p>	<p>Struttura del testo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- narrativo,</li> <li>- descrittivo,</li> <li>- regolativo,</li> <li>- poetico.</li> </ul> <p>Elementi caratteristici delle varie tipologie testuali.</p>	<p>Scrivere sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche presentate.</p> <p>Raccogliere le idee per la scrittura attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- L'osservazione della realtà,</li> <li>- Il recupero delle esperienze (i ricordi),</li> <li>- La fantasia</li> </ul> <p>Pianificare e produrre semplici testi scritti scegliendo le idee in base a destinatario e scopo.</p> <p>Realizzare giochi linguistici e filastrocche manipolando il suono delle parole.</p> <p>Rielaborare testi rispettando le consegne.</p>

cl. IV° V°	<b>Produrre testi scritti, coerenti e coesi, di diverso genere in relazione ai differenti scopi comunicativi.</b>	Struttura e manipolazione del testo: - narrativo, - descrittivo, - regolativo,	Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza Produrre racconti scritti di esperienze personali. Elaborare in modo creativo testi di vario tipo. Strutturare e produrre lettere per destinatari e scopi diversi,
------------------	---	---	---

<p>IV° e V°</p>	<p><b>Compiere operazioni di rielaborazione sui testi.</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- poetico,</li> <li>- argomentativo,</li> <li>- espositivo.</li> </ul> <p>Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre (fase di pianificazione elementare).</p> <p>Operazioni propedeutiche al riassunto.</p>	<p>adeguando il registro linguistico.</p> <p>Esprimere esperienze, emozioni e stati d'animo sotto forma di diario.</p> <p>Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni su un argomento trattato in classe.</p> <p>Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività.</p> <p>Produrre testi poetici utilizzando alcune figure retoriche.</p> <p>Dato un testo, produrre una sintesi efficace e significativa.</p> <p>Manipolare semplici testi in base ad un vincolo dato anche utilizzando programmi di videoscrittura.</p> <p>Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p>Sperimentare liberamente (anche con l'utilizzo del computer) diverse forme di scrittura adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le scelte grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo con materiali multimediali.</p> <p>NOTA: le attività che richiedono un lavoro multimediale verranno attuate qualora gli strumenti e l'organizzazione didattica lo consentano.</p>
---------------------	--	--	--

INDICATORE DI COMPETENZA: "ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO"

	COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
cl. I°	<b>Arricchire il lessico di base</b>	Parole nuove ricavabili dalle esperienze scolastiche ed extrascolastiche.	Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Riflettere sui significati delle parole.
cl. II° e III°	<b>Arricchire il patrimonio lessicale</b>	Campi semantici Dizionario	Usare in modo appropriato le parole apprese. Riflettere sui significati delle parole. Comprendere il significato di parole non note in base al contesto. Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi (uso del dizionario).
cl. IV° e V°	<b>Arricchire ed utilizzare adeguatamente il patrimonio lessicale</b>	Parole a bassa frequenza d'uso Terminologia specifica legata alle discipline	Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico) Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione e di arricchimento lessicale.

<p>cl. II° e III°</p>	<p><b>Scrivere frasi e semplici testi rispettando le difficoltà ortografiche affrontate.</b></p> <p><b>Conoscere la funzione degli elementi principali della frase.</b></p> <p><b>Utilizzare i principali segni di punteggiatura.</b></p>	<p>Convenzioni ortografiche. Parti del discorso. Segni di punteggiatura.</p>	<p>In relazione al contesto e al significato, riconoscere e utilizzare articoli <b>INDICATORE DI COMPETENZA: “ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA”</b></p> <p>, nomi, aggettivi, verbi. Usare in modo adeguato i connettivi appropriati. Riconoscere in una frase il soggetto e il predicato. Utilizzare i principali segni di punteggiatura. Confrontare testi per cogliere alcune caratteristiche specifiche. Prestare attenzione alla grafia delle parole dei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p>
<p>cl. IV° e V°</p>	<p><b>Riconoscere le strutture della lingua.</b></p> <p><b>Rispettare le regole linguistiche nella produzione orale e scritta.</b></p>	<p>Convenzioni ortografiche Elementi morfosintattici Patrimonio lessicale</p>	<p>Conoscere le convenzioni ortografiche per revisionare la propria produzione scritta. Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase. Individuare e usare in modo consapevole i modi e i tempi del verbo. Riconoscere in un testo i principali connettivi (temporali, spaziali, logici)</p>

			<p>Analizzare la frase nelle sue funzioni (predicato e principali complementi diretti e indiretti) Riconoscere la funzione dei principali segni interpuntivi. Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte)</p>
--	--	--	--

**RUBRICA VALUTATIVA - ITALIANO – Classe 1° primaria (bozza)**

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>	<b>CRITERI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO INIZIALE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
<b>ASCOLTO e PARLATO</b>	Comprensione e comunicazione	Ascolta e comprende semplici comunicazioni e testi. Interagisce negli scambi comunicativi.	Ascolta per breve tempo e comprende in modo parziale testi e messaggi. Si esprime solo su richiesta dell'adulto.	Ascolta e comprende in modo abbastanza corretto, ma essenziale, testi e messaggi. Si esprime in modo incerto limitandosi a domande e risposte.	Ascolta e comprende in modo globalmente corretto testi e messaggi. Si esprime in modo sostanzialmente corretto.	Ascolta e comprende anche nei dettagli i contenuti di testi e messaggi. Si esprime correttamente utilizzando il lessico acquisito.
<b>LETTURA</b>	Tecnica di lettura  Individuazione delle informazioni	Legge correttamente e comprende semplici e brevi testi.	Legge semplici parole in modo sillabico.	Legge semplici parole/frasi in modo sufficientemente corretto.	Legge brevi e semplici frasi/testi comprendendo parte del significato.	Legge brevi testi correttamente comprendendone il significato.

**RUBRICA VALUTATIVA - ITALIANO – Classe 2° primaria**

<b>DIMENSIONI DI COMPETENZA</b>	<b>CRITERI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO INIZIALE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Comprensione e comunicazione	Ascolta e comprende comunicazioni e testi Interagisce negli scambi comunicativi	Presta attenzione per breve tempo e non interagisce negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità e interagisce in modo non sempre pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.
<b>LETTURA</b>	Tecnica di lettura Individuazione delle informazioni	Legge ad alta voce brevi testi Legge e comprende semplici e brevi testi	Legge in modo stentato e scorretto.	Legge in modo meccanico e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto scorrevole e comprende in modo funzionale.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo completo e rapido.
<b>SCRITTURA</b>	Produzione di testi	Scrive didascalie e semplici frasi.	Scrive solo copiando.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo poco corretto e organizzato.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo corretto e chiaro.	Scrive sotto dettatura e/o autonomamente in modo sempre corretto, chiaro ed originale.
<b>LESSICO</b>	Utilizzo di termini nuovi	Usa le parole apprese Comprende il significato dal contesto	Necessita di supporto anche nell'uso di un lessico essenziale.	Usa un lessico corretto ed essenziale.	Usa in modo appropriato le parole apprese.	Sa ampliare il proprio lessico di base che usa adeguatamente.
<b>GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>	Uso delle convenzioni ortografiche	Utilizza le principali convenzioni ortografiche	Riconosce ed usa la lingua con incertezze e lacune, con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce ed usa la lingua in modo essenziale.	Riconosce ed usa la lingua correttamente.	Riconosce ed usa la lingua con sicura padronanza.

**RUBRICA VALUTATIVA - ITALIANO - Classe 3° primaria**

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	Comprensione e comunicazione	Ascolta e comprende comunicazioni e testi. Interagisce negli scambi comunicativi.	Presta attenzione per breve tempo e non interagisce negli scambi comunicativi.	Presta adeguata attenzione e interagisce in modo sufficientemente pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto e pronto.	Ascolta e interagisce in modo pertinente e per tempi prolungati.
<b>LETTURA</b>	Tecnica di lettura. Individuazione delle informazioni	Legge in modo scorrevole ed espressivo testi noti e a prima vista. Legge e comprende testi di vario tipo.	Legge in modo meccanico.	Legge in modo sufficientemente corretto e comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto, scorrevole e comprende in modo funzionale.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo completo e rapido.
<b>SCRITTURA</b>	Produzione di testi	Scrive frasi e testi.	Scrive frasi e semplici testi in modo disorganico e poco corretti.	Scrive semplici testi abbastanza esaurienti e sufficientemente corretti.	Scrive testi chiari, corretti, utilizzando un lessico pertinente	Scrive testi coesi, coerenti, ortograficamente corretti, utilizzando un lessico ricco.
<b>LESSICO</b>	Utilizzo di termini nuovi	Usa le parole apprese. Comprende il significato dal contesto.	Utilizza un linguaggio semplice, non sempre corretto.	Utilizza un linguaggio semplice, ma corretto.	Usa in modo appropriato le parole apprese.	Sa ampliare il proprio lessico di base che usa adeguatamente.
<b>GRAMMATICA E RIFLESSIONE</b>	Uso delle convenzioni ortografiche	Utilizza le principali convenzioni ortografiche.	Riconosce solo alcune strutture della lingua.	Riconosce ed usa la lingua in modo essenziale.	Riconosce ed utilizza con sicurezza le strutture della lingua.	Padroneggia le strutture della lingua.

**RUBRICA VALUTATIVA - ITALIANO - Classe 4° primaria**

DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
--------------------------	---------------------------	----------------------------	------------------	--------------	--------------------	------------------

(Quali aspetti considero?)						
ASCOLTO E PARLATO	Comprensione ed esposizione	Comprendere messaggi di diverso tipo.  Riferire esperienze personali ed esporre un argomento.	Comprende solo se guidato. Si esprime in modo poco chiaro, non sempre rispetta l'argomento di conversazione.	Comprende in modo essenziale. Si esprime in modo abbastanza chiaro, corretto e appropriato.	Comprende in modo corretto ed esauriente. Si esprime in modo corretto, coerente ed appropriato.	Comprende in modo corretto, esauriente ed approfondito. Si esprime in modo corretto, completo, approfondito ed originale.
LETTURA E COMPrensIONE	Tecnica di lettura.  Individuazione delle informazioni	Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo.  Leggere e comprendere vari tipi di testo.	Legge con difficoltà. Comprende solo alcune delle informazioni principali di un testo.	Legge in modo abbastanza corretto, abbastanza scorrevole ed espressivo. Comprende le informazioni essenziali.	Legge in modo corretto scorrevole ed espressivo. Comprende, trae informazioni in modo autonomo e opera semplici collegamenti.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura pertinenti allo scopo. Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni personali.
SCRITTURA E LESSICO	Produzione testi  Correttezza ortografica e grammaticale	Produce e rielabora testi di diversa tipologia.  Scrive rispettando le convenzioni ortografiche e grammaticali.	Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e non sempre adeguato. Produce testi poco corretti.	Produce testi usando un linguaggio abbastanza corretto e sufficientemente adeguato. Produce semplici testi corretti.	Produce testi usando un linguaggio chiaro e appropriato. Produce testi coerenti e corretti.	Produce testi personali usando un linguaggio ricco e originale.
	Conoscenza delle principali	Riconosce le principali categorie	Riconosce le principali parti del	Riconosce le principali parti del	Riconosce le principali parti del	Riconosce le principali parti del

RIFLESSIONE SULLA LINGUA	categorie grammaticali.  Conoscenza delle funzioni sintattiche	morfologiche e sintattiche.	discorso solo se guidato. Individua il soggetto e il predicato, se guidato.	discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.	discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici in frasi complesse (Soggetto, predicato e due espansioni)	discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici in frasi più complesse e articolate (Soggetto, predica-to e più espansioni)
--------------------------------	---	--------------------------------	--	--	---	---

**RUBRICA VALUTATIVA – ITALIANO - Classe 5° primaria**

Competenza	Livello iniziale	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato
------------	------------------	--------------	--------------------	------------------

<b>ASCOLTO E PARLATO</b>				
<b>Partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti in modo chiaro e pertinente, utilizzando registri linguistici adeguati alle diverse situazioni</b>	Si esprime in modo poco chiaro, frammentario, con un lessico generico, talvolta non rispettando l'argomento della conversazione	Si esprime in modo corretto ed abbastanza appropriato e pertinente	Si esprime in modo corretto, coerente ed appropriato	Si esprime in modo chiaro, pertinente e rielaborato in forma personale, utilizzando registri linguistici appropriati alle diverse situazioni
	Partecipa a scambi comunicativi, se sollecitato, in modo non sempre corretto	Partecipa a scambi comunicativi, se interessato, in modo corretto	Partecipa a scambi comunicativi in modo corretto e collaborativo	Partecipa a scambi comunicativi di sua iniziativa coinvolgendo i compagni in modo corretto e collaborativo
<b>Ascoltare e comprendere testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media.</b>	Ascolta in modo discontinuo e comprende se guidato	Ascolta e comprende in modo essenziale in situazioni complesse	Ascolta, comprende in modo corretto in situazioni complesse	Ascolta, comprende in modo corretto, esauriente e approfondito in situazioni complesse
<b>LETTURA E COMPrensIONE</b>				
<b>Leggere in modo scorrevole ed espressivo testi noti e a prima vista e formulare su di essi giudizi personali</b>	Legge con difficoltà in modo scorretto e meccanico	Legge in modo abbastanza corretto e scorrevole	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo, utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.
<b>Utilizzare le informazioni ricavate in funzione di scopi diversi. Utilizzare abilità funzionali allo studio.</b>	Comprende in modo difficoltoso e lacunoso le informazioni principali di un testo semplice	Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato	Comprende e trae informazioni in modo autonomo e completo; opera collegamenti	Comprende quanto legge in modo immediato e completo; esprime valutazioni critiche operando collegamenti.

<b>Acquisire un primo nucleo di terminologia specifica.</b>				
<b>Competenza</b>	<b>Livello iniziale</b>	<b>Livello base</b>	<b>Livello intermedio</b>	<b>Livello avanzato</b>
<b>SCRITTURA</b>				
<b>Produrre testi scritti, coerenti e coesi, di diverso genere in relazione ai differenti scopi comunicativi.</b>	Produce testi usando un linguaggio poco chiaro e disorganico.	Produce testi usando un linguaggio semplice ma abbastanza chiaro ed adeguato.	Produce testi coerenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato.	Produce vari tipi di testo in modo efficace, personale, esauriente e ben strutturato,
<b>Compiere operazioni di rielaborazione sui testi.</b>	Rielabora con difficoltà testi semplici	Rielabora testi in modo abbastanza corretto.	Rielabora testi in modo corretto	Rielabora e sintetizza testi di vario tipo in modo corretto
<b>LESSICO</b>				
<b>Arricchire ed utilizzare adeguatamente il patrimonio lessicale</b>	Produce brevi testi con l'ausilio di una traccia.	Produce testi utilizzando un linguaggio abbastanza corretto e semplice.	Produce testi utilizzando un linguaggio adeguato e corretto.	Produce testi utilizzando un linguaggio ricco e originale.
<b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b>				
<b>Riconoscere le strutture della lingua.</b>	Riconosce le principali parti del discorso solo se guidato.	Riconosce le principali parti del discorso in frasi semplici. Individua gli elementi della frase minima.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.	Riconosce le principali parti del discorso in modo corretto, completo ed approfondito. Individua gli elementi sintattici in frasi più complesse.
<b>Rispettare le regole linguistiche nella produzione orale e scritta</b>	Ha bisogno del supporto dell'insegnante per scrivere correttamente.	Ha difficoltà a rispettare le regole ortografiche e ad usare i segni di punteggiatura nella produzione scritta.	Rispetta le principali regole ortografiche ed usa abbastanza correttamente i segni di punteggiatura nella produzione scritta.	Rispetta tutte le regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura nella produzione scritta.



## **PROGRAMMAZIONE DI LINGUA INGLESE**

### **PREMESSA**

L'insegnamento della lingua straniera nella Scuola Primaria è considerato come veicolo che contribuisce, insieme agli altri, allo sviluppo cognitivo del bambino. Il suo insegnamento deve essere finalizzato all'acquisizione e allo sviluppo di competenze, oltre che di abilità, che favoriscano i processi mentali in senso ampio.

Nella Scuola Secondaria di Primo Grado, invece, l'alunno verrà aiutato a sviluppare il pensiero formale e a riconoscere gradualmente, rielaborare e interiorizzare modalità di comunicazione e regole della lingua che applicherà in modo sempre più autonomo e consapevole.

La stesura degli obiettivi è finalizzata al raggiungimento del livello A1 di competenza per la Scuola Primaria, e A2 per la Scuola Secondaria di Primo Grado secondo il Common European Framework of Reference; inoltre per salvaguardare la continuità didattica gli obiettivi di ingresso della I classe della Scuola Secondaria di Primo Grado riprendono e approfondiscono quelli finali della Scuola Primaria.

Occorre inoltre sottolineare che l'apprendimento di una lingua straniera nella scuola contribuisce alla formazione integrale della personalità del bambino come cittadino europeo anche attraverso la conoscenza di aspetti ed elementi della cultura anglo-sassone.

Comunicare con altri usando una lingua diversa dalla propria, permette al bambino di riconoscere che esistono sistemi linguistici diversi, e lo avvia, attraverso l'uso della stessa, alla conoscenza di altre culture e altri popoli.

## METODOLOGIA

Apprendere una lingua straniera prevede l'attivazione di strategie mentali personali.

A questo proposito, l'approccio metodologico pone l'alunno, con i suoi reali bisogni cognitivi, emotivo-affettivi e sociali al centro del percorso didattico, che sarà articolato tenendo in considerazione la molteplicità dei fattori.

**“L'alunno impara non solo la Lingua ma a fare con la lingua” (Freddi).**

Il riferimento tratto dalle Indicazioni per il Curricolo pone l'attenzione sull'importanza dell'aspetto ludico ed espressivo nell'apprendimento.

La conoscenza, come risultato di percezione (sensoriale/tattile, visiva, auditiva, cinestesica) e conseguente elaborazione, non può prescindere dalla risposta corporea totale (Total Physical Response).

Le attività, opportunamente graduate per livelli, saranno finalizzate a:

- offrire occasioni di utilizzo della Lingua in contesti motivanti in cui sia possibile integrare in modo naturale le abilità di ricezione, produzione, interazione;
- valorizzare la molteplicità delle intelligenze e i diversi stili di apprendimento;
- utilizzare concetti, abilità e conoscenze specifici di altre discipline per fare interagire tutti i canali di apprendimento;
- stimolare e incrementare le abilità sociali e di partecipazione e cooperazione tra gli alunni.

## SCUOLA PRIMARIA

### CLASSE PRIMA – SC. PRIMARIA

**LISTENING:** ascoltare e comprendere lessico e semplici espressioni, istruzioni, indicazioni, filastrocche, canzoni

**SPEAKING:** riprodurre semplici parole e frasi, rispettando la pronuncia e l'intonazione, in contesti familiari quali canti corali, filastrocche e giochi.

**READING:** leggere e comprendere parole note

**WRITING:** Ricopiare e scrivere parole note

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	L	S	R	W
Comprendere semplici vocaboli e semplici messaggi.	Comprensione di semplici espressioni, istruzioni e indicazioni	Ascoltare e riprodurre i suoni/parole	X			
		Comprendere ed eseguire semplici istruzioni	X			
Ripetere vocaboli e strutture note per presentarsi e svolgere attività	Riproduzioni di suoni e semplici vocaboli relativi alle attività di classe	Pronunciare correttamente parole/frasi		X		
		Usare correttamente le espressioni		X		
Leggere e comprendere parole note con illustrazioni	Riconoscimento e lettura di parole note	Abbinare la parola all'immagine			X	
		Riconoscere elementi o simboli/parole legati alle festività			X	
Scrivere semplici parole seguendo un modello	Lessico relativo alle attività presentate	Scrivere vocaboli noti				X

--	--	--	--	--	--	--

CLASSI SECONDA E TERZA – SC. PRIMARIA

**LISTENING:** CL.2: ascoltare e comprendere filastrocche, canzoni, istruzioni ed espressioni per interazioni riferibili a situazioni concrete  
 CL.3: Ascoltare e comprendere istruzioni, indicazioni, domande, semplici frasi e brevi testi per interazioni riferibili a situazioni concrete

**SPEAKING:** CL.2: riprodurre semplici parole e frasi, rispettando la pronuncia e l'intonazione, in contesti familiari quali canti corali, filastrocche e giochi  
 CL.3: formulare espressioni semplici per interagire

**READING:** CL.2: Riconoscere la forma scritta di parole ed espressioni familiari  
 CL.3: Comprendere brevi testi individuando nomi conosciuti, parole ed espressioni familiari

**WRITING:** CL.2: Copiare e ricomporre parole, semplici frasi del proprio repertorio orale  
 CL.3: Scrivere parole, espressioni e semplici frasi dopo averne consolidato la comprensione e la produzione orale

COMPETENTE	CONOSCENZE	ABILITA'	L	S	R	W
Comprendere frasi, istruzioni, espressioni di uso quotidiano rispettando pronuncia e intonazione	Comprensione di frasi e di semplici dialoghi	Comprendere ed eseguire semplici istruzioni, comandi	X			
		Comprendere il senso globale di un dialogo/breve storia	X			

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'				
Ripetere e formulare in modo pertinente comandi, istruzioni, espressioni memorizzate per svolgere le attività	Utilizzo di semplici vocaboli e strutture note in contesti diversi	Semplice presentazione di se stessi		X		
		Formulare semplici istruzioni e comandi		X		
		Interagire in brevi dialoghi		X		
Leggere e comprendere parole/espressioni/semplici frasi/brevi testi relativi alla quotidianità	Riconoscimento e lettura di vocaboli e semplici strutture note	Comprendere il senso globale di un dialogo/ breve storia			X	
		Riconoscere alcune parole- strutture note in un testo			X	
		Leggere con correttezza			X	
Comprendere, riconoscere e ricopiare/scrivere parole/frasi relative alle diverse culture o riferite agli ambiti trattati.	Produzione di frasi relative ad argomenti trattati	Completare/scrivere parole o frasi				X

**CLASSI QUARTA E QUINTA – SC. PRIMARIA**

**LISTENING:** CL.4: Ascoltare e comprendere messaggi orali brevi, con lessico e strutture note su argomenti familiari

CL.5: Comprendere il senso generale di una conversazione/breve testo

**SPEAKING:** CL 4/5: Usare espressioni e frasi per semplici descrizioni e per comunicare bisogni ed emozioni

**READING:** CL.4: Leggere e comprendere un testo; brevi messaggi personali, descrizioni e indicazioni, riconoscendo parole e frasi familiari

CL.5: Leggere e comprendere un testo e ricavarne informazioni specifiche, essenziali, implicite

**WRITING:** CL.4: Scrivere semplici messaggi e brevi testi, utilizzando parole ed espressioni del proprio repertorio, seguendo un modello dato

CL.5: Scrivere brevi testi sostanzialmente corretti, senza modello di riferimento

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	L	S	R	W
Comprendere e riconoscere semplici dialoghi, brevi testi, relativi ad argomenti noti.	Vocaboli e strutture grammaticali di base	Comprendere il senso di una conversazione	X			
		Comprendere semplici e chiari messaggi narrati	X			
Comprendere ed utilizzare espressioni e frasi note per presentarsi e comunicare bisogni ed emozioni	Elementi e strutture proprie della lingua inglese per riferire su argomenti trattati	Formulare frasi strutturalmente corrette		x		
		Interagire in situazioni di dialogo		X		

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'	L	S	R	W
Leggere e comprendere testi diversi cogliendo informazioni essenziali ed implicite.	Riconoscimento e comprensione di vocaboli e strutture note che legge correttamente e con intonazione	Comprendere semplici e chiari messaggi scritti			X	
		Comprendere informazioni specifiche, essenziali, implicite di un breve testo			X	
Completare e formulare in modo corretto semplici testi utilizzando lessico e strutture conosciuti	Padronanza di vocabolario e strutture note per produzioni brevi sostanzialmente corrette	Produrre frasi/brevi testi con lessico e strutture note su argomenti trattati				X

**RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA – LINGUA INGLESE**

**CLASSI PRIME**

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		D	C	B	A
ASCOLTO	Comprensione	Comprende parole di	Comprende solo	Comprende il	Comprende la	Comprende il

<b>PARLATO</b>	Produzione orale.	uso quotidiano. Interagisce con i compagni per presentarsi e in situazioni di gioco.	qualche piccola parte del messaggio. Comunica in modo insicuro.	messaggio nella sua globalità. Produce messaggi molto semplici con un limitato lessico.	maggior parte del messaggio. Produce messaggi semplici con un buon lessico e una pronuncia nel suo complesso corretta.	messaggio nella sua interezza. Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
<b>LETTURA</b>	Comprensione di semplici parole.	Legge e comprende parole acquisite a livello orale.	Comprende solo poche parole.	Riesce a comprendere le parole con il supporto dell'insegnante.	Riesce a comprendere la maggior parte delle parole e a pronunciarle correttamente.	Riesce a comprendere autonomamente le parole e a pronunciarle correttamente.
<b>SCRITTURA</b>	Ricopiatura di semplici parole.	Copia e scrive parole.	Copia parole in modo incerto e non del tutto autonomo	Ricopia parole in modo parzialmente corretto.	Ricopia parole in modo corretto	Ricopia parole in modo corretto e autonomo.

**RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA – LINGUA INGLESE  
CLASSI SECONDE**

<b>DIMENSIONE DI COMPETENZ</b>	<b>CRITERI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>LIVELLO INIZIALE</b>	<b>LIVELLO BASE</b>	<b>LIVELLO INTERMEDIO</b>	<b>LIVELLO AVANZATO</b>
--------------------------------	----------------	-----------------------------------	-------------------------	---------------------	---------------------------	-------------------------

<b>A</b>						
<b>Quali aspetti vado ad analizzare</b>	<b>Che cosa vado a valutare</b>		<b>D</b>	<b>C</b>	<b>B</b>	<b>A</b>
<b>ASCOLTO</b>	Comprensione	Comprende semplici frasi.	Comprende solo qualche piccola parte del messaggio. Risponde a semplici domande.	Comprende la parte essenziale del messaggio.	Comprende in modo globale il messaggio.	Comprende il messaggio nella sua interezza.
<b>PARLATO</b>	Produzione orale.	Interagisce con i compagni in situazioni di gioco.		Sostiene una semplice conversazione se guidato.	Risponde e pone domande in modo corretto.	Comunica con disinvoltura usando le strutture acquisite.
<b>LETTURA</b>	Comprensione di un semplice testo scritto.	Legge e comprende parole e semplici frasi acquisite a livello orale.	Legge semplici frasi in modo sufficientemente corretto.	Legge frasi in modo abbastanza corretto comprendendone il significato essenziale.	Legge frasi in modo corretto comprendendone il significato globale.	Legge frasi in modo corretto comprendendone il significato completo.
<b>SCRITTURA</b>	Produzione di semplici frasi scritte seguendo schemi predisposti.	Copia e scrive parole e semplici frasi.	Scrive semplici frasi in modo sufficientemente corretto.	Scrive semplici frasi in modo corretto	Scrive semplici frasi in modo corretto utilizzando strutture acquisite.	Scrive semplici frasi in modo corretto e autonomo.

<b>RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA – LINGUA INGLESE</b> <b>CLASSI TERZE</b>
--

DIMENSIONE DI COMPETENZ A	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		D	C	B	A
ASCOLTO	Comprensione	Comprende parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano.	Comprende solo qualche frammento del messaggio/consegna.	Comprende il messaggio in modo essenziale.	Comprende in modo globale il messaggio.	Comprende il messaggio nella sua interezza

<b>PARLATO</b>	Produzione orale.	Si esprime linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa.	Comunica in modo insicuro e con frasi minime.	Sa sostenere una semplice conversazione.	Sa dialogare usando le strutture acquisite.	anche con termini non noti.  Comunica con disinvoltura e con una pronuncia corretta.
<b>LETTURA</b>	Lettura di un testo scritto.	Legge e comprende parole e semplici testi.	Legge e comprende sufficientemente un breve testo.	Legge con una pronuncia abbastanza corretta e comprende il testo in modo essenziale.	Legge in modo corretto comprendendo il significato del testo.	Legge con espressività e correttezza comprendendo il significato del testo.
<b>SCRITTURA</b>	Produzione di testi scritti seguendo un modello.	Scrive parole, messaggi, brevi testi utilizzando le strutture acquisite.	Produce semplici frasi in modo parzialmente corretto e completo.	Produce frasi in modo sostanzialmente corretto.	Produce frasi in modo corretto utilizzando le strutture acquisite seguendo modelli dati.	Produce un testo in modo corretto e autonomo.

**RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA – LINGUA INGLESE  
CLASSI QUARTE**

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		D	C	B	A
<b>ASCOLTO</b>	Comprensione	Comprende espressioni, istruzioni, frasi di uso quotidiano e semplici testi.	Ascolta e comprende testi in modo parziale.	Ascolta e comprende il messaggio in modo sostanziale.	Ascolta e comprende in modo completo espressioni e semplici testi.	Ascolta e comprende il messaggio nella sua interezza e anche con termini non noti.
<b>PARLATO</b>	Produzione orale	Si esprime linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa.	Si esprime in modo limitato e scorretto.	Sostiene semplici conversazioni.	Dialoga utilizzando le strutture acquisite in modo per lo più corretto.	Dialoga con disinvoltura utilizzando strutture note in modo corretto.
<b>LETTURA</b>	Comprensione di un testo scritto	Legge e comprende frasi e testi.	Legge in modo sufficientemente corretto e comprende solo poche parti del testo.	Legge in modo abbastanza corretto e riesce a comprendere il testo nella sua globalità.	Legge correttamente e comprende il testo in modo completo.	Legge con pronuncia e intonazione corretta comprendendo in modo sicuro il testo.
<b>SCRITTURA</b>	Produzione di testi scritti seguendo un	Scrivete messaggi, brevi testi utilizzando le strutture acquisite.	Produce un in modo incerto e non del tutto autonomo.	Produce un semplice testo in modo abbastanza	Produce un testo in modo sostanzialmente	Produce un testo corretto in autonomia

	modello.			corretto.	corretto seguendo modelli noti.	utilizzando lessico e strutture note.
--	----------	--	--	-----------	---------------------------------	---------------------------------------

**RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA – LINGUA INGLESE  
CLASSI QUINTE**

DIMENSIONE DI COMPETENZA	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
Quali aspetti vado ad analizzare	Che cosa vado a valutare		D	C	B	A
<b>ASCOLTO</b>	Comprensione	Comprende, espressioni, istruzioni e testi.	Ascolta e comprende in modo sufficiente espressioni e testi.	Ascolta e comprende in modo sostanzialmente corretto il messaggio/testo.	Ascolta e comprende in modo corretto e completo messaggi/testi.	Ascolta e comprende il messaggio nella sua intenzione anche con termini non noti.
<b>PARLATO</b>	Produzione orale.	Si esprime linguisticamente in modo comprensibile e adeguato alla situazione comunicativa.	Comunica in modo insicuro limitandosi a domande e risposte.	Comunica in modo sostanzialmente corretto.	Comunica utilizzando correttamente lessico e strutture acquisite.	Comunica con pronuncia e intonazione corretta in modo disinvolto utilizzando lessico e strutture acquisite.
<b>LETTURA</b>	Comprensione di un testo scritto.	Legge e comprende messaggi e testi.	Legge e comprende in modo sufficientemente corretto.	Legge in modo abbastanza corretto comprendendo il testo globalmente.	Legge in modo corretto comprendendo in modo sicuro il significato del testo.	Legge con pronuncia e intonazione corretta comprendendo autonomamente

						e un testo anche con parole non note.
<b>SCRITTURA</b>	Produzione di testi scritti	Scrive messaggi, testi utilizzando le strutture acquisite.	Scrive in modo parzialmente corretto e completo un testo.	Scrive un semplice testo in modo abbastanza corretto.	Scrive un testo in modo chiaro corretto e autonomo.	Scrive in modo chiaro, corretto ed autonomo utilizzando in modo personale lessico e strutture note.

**CURRICOLO DI STORIA**  
**CLASSE PRIMA - SCUOLA PRIMARIA**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>ORIENTARSI E COLLOCARE NELLO SPAZIO E NEL TEMPO FATTI ED EVENTI</p>	<p>Connettivi temporali</p> <p>Concetti di: successione, contemporaneità, durata e ciclicità</p> <p>Concetti di: dì, notte, parti del giorno, giorni della settimana, mesi, stagioni</p> <p>I cambiamenti nel tempo di persone, animali, cose</p>	<p style="text-align: right;"><i>SUCCESSIONE</i></p> <p>Ordinare cronologicamente esperienze vissute: raccontare, disegnare, scrivere semplici frasi, utilizzando i connettivi temporali (<i>prima, dopo, infine</i>)</p> <p>Ordinare cronologicamente: solo immagini (tre/quattro); immagini con frasi (tre/quattro); solo frasi (tre)</p> <p>Collocare esperienze sulla linea del tempo relativa a: parti del giorno, settimana, mesi e stagioni</p> <p style="text-align: right;"><i>CONTEMPORANEITÀ</i></p> <p>Individuare, disegnando, due azioni contemporanee, che si verificano nello stesso luogo</p> <p>Individuare, disegnando, azioni contemporanee che si verificano in luoghi diversi</p> <p>Verbalizzare oralmente e in forma scritta, con semplici frasi, due azioni contemporanee, usando i connettivi: <i>mentre, intanto...</i></p> <p style="text-align: right;"><i>DURATA</i></p> <p>Confrontare la durata (lunga/breve) di esperienze</p> <p style="text-align: right;"><i>CICLICITÀ</i></p> <p>Individuare, rappresentando e verbalizzando, situazioni che si ripetono ciclicamente: <i>il dì e la notte, le parti del giorno, i giorni della settimana</i></p> <p>Memorizzare la sequenza ciclica delle periodizzazioni presentate (<i>parti del giorno, giorni della settimana, mesi, stagioni</i>)</p> <p style="text-align: right;"><i>MUTAMENTI</i></p> <p>Riconoscere i mutamenti prodotti dal passare del tempo</p>

**CLASSE SECONDA - SCUOLA PRIMARIA**

<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ'</b>
-------------------	-------------------	-----------------

<p>ORIENTARSI E COLLOCARE NELLO SPAZIO E NEL TEMPO FATTI ED EVENTI</p>	<p>Connettivi temporali</p> <p>Concetti di: successione, contemporaneità, durata e ciclicità</p> <p>L'orologio</p> <p>Concetti di: parti del giorno, giorni della settimana, mesi, anni</p> <p>I cambiamenti nel tempo di persone e di ambienti di vita legati al territorio di appartenenza</p> <p>Concetto di fonte storica</p>	<p style="text-align: right;">SUCCESSIONE</p> <p>Ordinare cronologicamente esperienze vissute: raccontare, disegnare, scrivere frasi, utilizzando i connettivi temporali della successione</p> <p>Ordinare cronologicamente: solo immagini (quattro/sei); immagini con frasi (quattro/sei); solo frasi (quattro)</p> <p>Collocare esperienze sulla linea del tempo relativa a: parti del giorno, ore, settimana, mesi, stagioni e anni</p> <p style="text-align: right;">CONTEMPORANEITÀ</p> <p>Individuare, disegnando, situazioni di contemporaneità che si verificano in uno stesso luogo, prima nel presente e poi nel passato vicino</p> <p>Individuare, disegnando, situazioni di contemporaneità che si verificano in luoghi diversi</p> <p>Verbalizzare oralmente e in forma scritta, usando i connettivi: <i>mentre, intanto, contemporaneamente, durante...</i></p> <p>Rilevare, in un testo, le azioni contemporanee</p> <p style="text-align: right;">DURATA</p> <p>Misurare la durata delle azioni utilizzando strumenti empirici</p> <p>Leggere l'ora sull'orologio analogico</p> <p>Misurare la durata delle azioni utilizzando strumenti convenzionali (orologio, calendario)</p> <p>Differenziare la durata reale dalla durata psicologica</p> <p>Confrontare durate diverse di azioni (due/quattro)</p> <p style="text-align: right;">CICLICITÀ</p> <p>Individuare, rappresentando e verbalizzando, situazioni che si ripetono ciclicamente: <i>le parti del giorno, i giorni della settimana, mesi ed anni</i></p>
--	---	---

		Memorizzare la sequenza ciclica delle periodizzazioni presentate <i>MUTAMENTI</i> Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza
--	--	--

CLASSE TERZA - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>ORIENTARSI E COLLOCARE NELLO SPAZIO E NEL TEMPO FATTI ED EVENTI</p>	<p>Connettivi temporali</p> <p>Concetto di periodizzazione</p> <p>La terra prima dell'uomo e le esperienze umane preistoriche: la comparsa dell'uomo, la rivoluzione neolitica e l'agricoltura, lo sviluppo dell'artigianato e primi commerci</p>	<p>Ordinare cronologicamente fatti relativi alla nascita dell'universo e della terra, all'evoluzione della vita sulla terra e alla evoluzione dell'uomo</p> <p>Collocare gli eventi della preistoria sulla linea del tempo</p> <p>Misurare la durata di un'era, utilizzando la periodizzazione convenzionale (millenni, milioni di anni)</p>
<p>RICOSTRUIRE E COMPRENDERE EVENTI E TRASFORMAZIONI STORICHE</p>	<p>Connettivi causali</p> <p>Testimonianze di eventi, momenti, figure significative presenti nel proprio territorio</p> <p>Miti e leggende delle origini</p>	<p>Osservare e confrontare oggetti, persone, eventi di oggi con quelli del passato</p> <p>Leggere e interpretare le testimonianze del passato presenti nel territorio</p> <p>Individuare cause e conseguenze di eventi storici e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa</p> <p>Individuare i bisogni e le soluzioni date dall'uomo nella preistoria</p> <p>Ordinare cronologicamente fonti storiche relative ai periodi della preistoria</p> <p>Ricavare informazioni da una fonte storica</p> <p>Completare uno schema relativo ai due quadri di civiltà: paleolitico/neolitico</p> <p>Verbalizzare uno schema relativo ai quadri di civiltà utilizzando il linguaggio specifico</p>

		Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico
--	--	---

CLASSE QUARTA - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ'
<p>ORIENTARSI E COLLOCARE NELLO SPAZIO E NEL TEMPO FATTI ED EVENTI</p>	<p>Concetto di periodizzazione</p> <p>La maturità delle grandi civiltà dell'antico Oriente (Mesopotamia, Egitto, India, Cina)</p> <p>Le civiltà fenicia, cretese, micenea, giudaica</p> <p>Concetto di trasformazione storica</p>	<p>Ordinare cronologicamente fatti ed eventi storici relativi ad una epoca e/o ad una civiltà</p> <p>Collocare nello spazio fatti ed eventi storici relativi ad una civiltà, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio</p> <p>Collocare fatti ed eventi storici sulla linea del tempo</p> <p>Individuare almeno due fatti storici contemporanei, nello stesso luogo o in luoghi diversi</p> <p>Misurare la durata di fatti ed eventi storici utilizzando la periodizzazione convenzionale (anni, decenni, secoli, millenni, epoche) con il supporto della linea del tempo</p>
<p>RICOSTRUIRE E COMPRENDERE EVENTI E TRASFORMAZIONI STORICHE</p>		<p>Individuare almeno due cause e due conseguenze di fatti ed eventi storici</p> <p>Individuare i bisogni e le soluzioni date dall'uomo relativi ad un periodo storico</p> <p>Classificare fonti storiche</p> <p>Ordinare cronologicamente fonti storiche relative ad un periodo</p> <p>Ricavare informazioni da fonti storiche relative ad un periodo</p> <p>Elaborare uno schema su un contenuto storico seguendo una traccia</p> <p>Verbalizzare un argomento utilizzando il linguaggio specifico</p>

CLASSE QUINTA - SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ'
------------	------------	----------

<p>ORIENTARSI E COLLOCARE NELLO SPAZIO E NEL TEMPO FATTI ED EVENTI</p>	<p>La civiltà greca</p> <p>Gli Etruschi</p> <p>I Veneti antichi</p> <p>I popoli italici</p> <p>La civiltà romana dalle origini alla crisi, alla dissoluzione dell'impero</p> <p>La nascita della religione cristiana, le sue peculiarità e il suo sviluppo</p>	<p>Ordinare cronologicamente fatti ed eventi storici relativi ad una epoca e/o ad una civiltà</p> <p>Collocare nello spazio fatti ed eventi storici</p> <p>Collocare fatti ed eventi storici sulla linea del tempo</p> <p>Individuare fatti ed eventi storici contemporanei nello stesso luogo o in luoghi diversi</p> <p>Misurare la durata di fatti ed eventi storici utilizzando la periodizzazione convenzionale (anni, decenni, secoli, millenni, epoche) con il supporto della linea del tempo</p>
<p>RICOSTRUIRE E COMPRENDERE EVENTI E TRASFORMAZIONI STORICHE</p>	<p>Concetto di trasformazione storica</p>	<p>Individuare cause e conseguenze di fatti ed eventi storici</p> <p>Individuare i bisogni e le soluzioni date dall'uomo relativi alle diverse epoche storiche</p> <p>Classificare fonti storiche</p> <p>Ordinare cronologicamente fonti storiche</p> <p>Ricavare informazioni da fonti storiche</p> <p>Schematizzare un contenuto storico</p> <p>Verbalizzare un argomento utilizzando il linguaggio specifico</p> <p>Scoprire radici storiche antiche, classiche e cristiane del passato</p>

## CURRICOLO DI GEOGRAFIA

### CLASSE PRIMA -SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p style="text-align: center;">ORIENTARSI NELLO SPAZIO E COLLOCARE IN ESSO FATTI ED EVENTI GEOGRAFICI</p>	<p>Gli organizzatori spaziali: dentro-fuori, vicino- lontano, sopra-sotto, davanti-dietro, alto-basso, in mezzo a ..., destra-sinistra, ....</p> <p>Gli elementi caratterizzanti lo spazio vissuto: nomenclatura, funzioni, relazioni e rappresentazioni.</p> <p>La pianta come impronta di un oggetto</p> <p>Rappresentazione dello spazio con la mappa</p>	<p><u>LO SPAZIO</u></p> <p>Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto ad uno o a diversi punti di riferimento</p> <p>Descrivere verbalmente, utilizzando indicatori topologici, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto</p> <p>Saper effettuare semplici spostamenti e percorsi in uno spazio vissuto.</p> <p>Saper descrivere verbalmente lo spostamento effettuato.</p> <p><u>GLI ELEMENTI AMBIENTALI</u></p> <p>Riconoscere le cose viste dall'alto</p> <p>Analizzare uno spazio attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali, scoprirne gli elementi caratterizzanti e collegarli tra loro</p> <p><u>LE RAPPRESENTAZIONI DELLO SPAZIO</u></p> <p>Rappresentare graficamente in pianta spazi vissuti e percorsi anche utilizzando una simbologia non convenzionale</p>

--	--	--

**CLASSE SECONDA -SCUOLA PRIMARIA**

<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
ORIENTARSI NELLO SPAZIO E COLLOCARE IN ESSO FATTI ED EVENTI GEOGRAFICI	<p>La posizione degli oggetti e gli indicatori spaziali (sopra/sotto, davanti/dietro, a destra/a sinistra,)</p> <p>I percorsi orientati</p> <p>I punti di vista</p> <p>I punti di riferimento</p> <p>La casa</p> <p>Gli spazi scolastici</p> <p>Il territorio intorno alla nostra scuola</p>	<p>Indicare la posizione degli oggetti nello spazio, utilizzando in modo appropriato gli indicatori spaziali</p> <p>Orientarsi nello spazio fisico, ponendo come punto di riferimento se stesso, altre persone oppure oggetti</p> <p>Individuare alcuni punti di riferimento in un percorso dato</p> <p>Verbalizzare semplici percorsi, utilizzando dei punti di riferimento e i corretti indicatori spaziali</p> <p>Rappresentare graficamente in pianta spazi vissuti</p> <p>Mettere in relazione gli elementi presenti in un ambiente e la</p>

		loro funzione
OSSERVARE, DESCRIVERE, CONFRONTARE PAESAGGI GEOGRAFICI CON L'USO DI CARTE E RAPPRESENTAZIONI	I simboli La pianta  Elementi naturali e antropici, fissi e mobili  La montagna, la pianura, la collina, il mare	Comprendere che nella rappresentazione cartografica si usa il punto di vista zenitale (visione dall'alto)  Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando la legenda  Rappresentare in pianta gli ambienti osservati, utilizzando simboli convenuti  Distinguere gli elementi naturali e antropici di ambienti conosciuti  Individuare la funzione degli elementi costitutivi di ambienti conosciuti  Descrivere un paesaggio conosciuto nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata  Iniziare a distinguere i diversi tipi di paesaggio

**CLASSE TERZA -SCUOLA PRIMARIA**

<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
-------------------	-------------------	----------------

<p>ORIENTARSI NELLO SPAZIO E COLLOCARE IN ESSO FATTI ED EVENTI GEOGRAFICI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● I punti di riferimento</li> <li>● Il percorso del sole</li> <li>● I punti cardinali</li> <li>● Concetto di riduzione (rappresentazione ridotta della realtà)</li> <li>● Elementi fisici e antropici fissi e mobili del paesaggio</li> <li>● Elementi fisici e antropici del proprio territorio</li> <li>● L'uomo e le sue attività come parte dell'ambiente e della sua fruizione-tutela</li> <li>● Comportamenti adeguati alla tutela degli spazi vissuti e dell'ambiente vicino</li> </ul>	<p>Effettuare spostamenti e percorsi nello spazio vicino (scuola, casa), e rappresentarli graficamente</p> <p>Individuare punti di riferimento e orientarsi in rapporto al sole</p> <p>Individuare i punti cardinali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nell'ambiente vissuto</li> <li>- Sulla carta geografia</li> </ul>
<p>OSSERVARE, DESCRIVERE, CONFRONTARE PAESAGGI GEOGRAFICI CON L'USO DI CARTE E RAPPRESENTAZIONI</p>		<p>Consultare mappe e cartine, utilizzando la legenda e ricavandone informazioni</p> <p>Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio</p> <p>Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio</p> <p>Riconoscere le più evidenti modificazioni introdotte dall'uomo e/o dovute a cause naturali</p> <p>Associare le attività lavorative ai vari ambienti</p>

		<p>Individuare interventi di tutela dello spazio vissuto e dell'ambiente vicino</p> <p>Saper applicare comportamenti adeguati alla tutela degli spazi vissuti e dell'ambiente vicino</p>
--	--	--

CLASSE QUARTA -SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>ORIENTARSI NELLO SPAZIO E COLLOCARE IN ESSO FATTI ED EVENTI GEOGRAFICI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● I punti cardinali</li> <li>● Vari tipi di carte (per scala e tema)</li> <li>● I simboli della cartografia</li> <li>● I fattori che influenzano il clima</li> <li>● Le regioni climatiche</li> <li>● L'uomo e le sue attività</li> <li>● Paesaggi e ambienti italiani</li> <li>● Comportamenti adeguati alla tutela dell'ambiente</li> </ul>	<p>Individuare i punti cardinali: nell'ambiente vissuto, sulla carta geografica                      Orientare la carte secondo i punti cardinali                      Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante e carte stradali                      Descrivere itinerari di viaggio, segnalando e collegando le diverse tappe                      Localizzare l'Italia nelle carte geografiche</p>
<p>OSSERVARE, DESCRIVERE, CONFRONTARE PAESAGGI GEOGRAFICI CON L'USO DI CARTE E RAPPRESENTAZIONI</p>		<p>Calcolare distanze su carte, utilizzando la scala grafica e/o numerica                      Utilizzare e leggere grafici, carte geografiche, a diversa scala, carte tematiche, cartogrammi, fotografie aeree e immagini da satellite                      Individuare i vari paesaggi e le loro caratteristiche nel territorio italiano (morfologia, idrografia, clima)                      Collegare gli elementi fisici e climatici con quelli antropici di un territorio                      Individuare i fattori che influenzano il clima                      Individuare interventi di tutela dell'ambiente                      Denominare correttamente gli elementi principali dell'ambiente utilizzando i termini specifici della disciplina</p>

CLASSE QUINTA – SC. PRIMARIA

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>ORIENTARSI NELLO SPAZIO E COLLOCARE IN ESSO FATTI ED EVENTI GEOGRAFICI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Gli elementi fisici e antropici peculiari di ogni Regione italiana</li> <li>● Vari tipi di grafici</li> <li>● Carte tematiche</li> <li>● L'Italia e la posizione in Europa e nel mondo</li> <li>● Le attività economiche e le risorse</li> <li>● La distribuzione dei più significativi elementi fisici e antropici sul territorio italiano</li> <li>● Il concetto di confine</li> <li>● Gli Enti Locali Territoriali (Comune, Provincia, Regione)</li> </ul>	<p>Orientarsi nello spazio fisico e cartografico                      Rappresentare prima mentalmente e poi graficamente, in maniera semplice, l'Italia e la propria Regione utilizzando la simbologia principale                      Localizzare le Regioni amministrative sulla carta dell'Italia</p> <p>Indicare la posizione dell'Italia nell'Europa e nel mondo</p>

<p>OSSERVARE, DESCRIVERE, CONFRONTARE PAESAGGI GEOGRAFICI CON L'USO DI CARTE E RAPPRESENTAZIONI</p>		<p>Esplicitare il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo</p> <p>Analizzare le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente</p> <p>Riflettere sulle modalità di intervento per garantire il rispetto e la valorizzazione del patrimonio ambientale</p>
---	--	---

# CURRICOLO DI MATEMATICA

## PREMESSA

“Le conoscenze matematiche contribuiscono alla formazione culturale delle persone e delle comunità, sviluppando le capacità di mettere in stretto rapporto il «pensare» e il «fare» e offrendo strumenti adatti a percepire, interpretare e collegare tra loro fenomeni naturali, concetti e artefatti costruiti dall’uomo, eventi quotidiani. In particolare, la matematica dà strumenti per la descrizione scientifica del mondo e per affrontare problemi utili nella vita quotidiana; contribuisce a sviluppare la capacità di comunicare e discutere, di argomentare in modo corretto, di comprendere i punti di vista e le argomentazioni degli altri.”

(Dalle Indicazioni Nazionali per il curricolo per la scuola dell’infanzia e per il primo ciclo d’istruzione)

## SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA - INDICATORE DI COMPETENZA: "IL NUMERO"

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p>	<p>Numeri naturali</p> <p>Rappresentazione dei numeri naturali in base 10</p> <p>Addizione e sottrazione tra numeri naturali</p>	<p>Contare sia in senso progressivo che regressivo                      Usare i numerali per contare oggetti                      Associare il simbolo numerico alla relativa quantità                      Leggere e scrivere numeri naturali sia in cifre, sia in parole</p> <p>Raggruppare in base dieci attraverso materiale concreto                      Registrare i raggruppamenti effettuati con abaco e tabelle                      Confrontare raggruppamenti di oggetti                      Confrontare i numeri conosciuti usando i termini maggiore, minore, uguale e i relativi simboli</p> <p>Disporre i numeri su punti di una semiretta orientata (linea dei numeri)                      Trovare il precedente e successivo sulla linea dei numeri</p> <p>Eeguire addizioni e sottrazioni utilizzando i simboli dei numeri e dei segni                      Eeguire addizioni e sottrazioni usando materiale concreto e linea dei numeri                      Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche di tipo additivo e sottrattivo con pluralità di linguaggi e strategie concrete</p>

**CLASSE PRIMA - INDICATORE DI COMPETENZA: "MISURA"**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p><b>Utilizza i più comuni strumenti di misura.</b></p>	<p>Individuare grandezze misurabili ed effettuare confronti                      Stabilire una relazione d'ordine tra più elementi                      Prendere dimestichezza con la misura ed i suoi strumenti</p>	<p>Osservare oggetti e fenomeni individuando in essi alcune grandezze misurabili                      Compiere confronti diretti ed indiretti in relazione alle grandezze individuate                      Ordinare grandezze                      Effettuare misure per conteggio di grandezze arbitrarie (lunghezza, peso, capacità, denaro)</p>

**CLASSE PRIMA - INDICATORE DI COMPETENZA: "SPAZIO E FIGURE"**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p><b>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</b></p>	<p>Collocazione di oggetti in un ambiente</p> <p>Isometrie</p> <p>Figure geometriche del piano e dello spazio</p>	<p>Localizzare oggetti nello spazio fisico sia rispetto a se stessi, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando i binomi locativi (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra, ...) e le loro combinazioni.</p> <p>Eeguire percorsi liberi e guidati da sequenze di comandi</p> <p>Descrivere percorsi eseguiti personalmente o da altri</p> <p>Manipolare, osservare oggetti solidi scoprendone alcune caratteristiche (es.: rotolano, strisciano)</p> <p>Riconoscere e denominare negli oggetti osservati le più familiari figure geometriche solide e piane (es.: tecnica delle impronte)</p>

**CLASSE PRIMA - INDICATORE DI COMPETENZA: "RELAZIONI, DATI E PREVISIONI"**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<p><b>Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà</b></p>	<p>Individuare elementi con caratteristiche comuni</p> <p>Individuare e classificare la relazione di appartenenza /e non app.</p>	<p>In situazioni concrete, classificare persone, oggetti, figure, numeri in base ad una data proprietà e, viceversa, indicare una proprietà che spieghi una data classificazione</p>

## RUBRICA VALUTATIVA DEL CURRICOLO DI MATEMATICA classi prime

DIMENSIONI (Quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO FUNZIONALE/PIENAMENTE RAGGIUNTO	LIVELLO AVANZATO
NUMERI  E  CALCOLO	Rappresentazione del numero	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi entro il 20	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici/standard	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo e corretto	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo con correttezza e padronanza
	Capacità di calcolo  Soluzione dei problemi	Eseguire addizioni e sottrazioni entro il 20  Riconoscere e risolvere situazioni problematiche	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà  Riconosce e rappresenta con difficoltà semplici problemi	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza corretto  Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con qualche incertezza	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo e corretto  Riconosce, rappresenta e risolve semplici problemi con correttezza	Esegue semplici operazioni e applica procedure di calcolo in modo autonomo con correttezza e padronanza  Riconosce, rappresenta e risolve autonomamente semplici problemi
SPAZIO E FIGURE	Figure piane  Percorsi	Riconosce e riproduce le principali figure geometriche  Orientarsi nello spazio fisico	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in modo abbastanza corretto	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera corretta	Si orienta nello spazio e riconosce figure geometriche in maniera sicura e autonoma

MISURE	Grandezze	Individuare grandezze misurabili ed effettuare confronti	Effettua semplici misurazioni	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni in contesti semplici	Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni	Effettua misurazioni e stabilisce relazioni in modo sempre corretto ed efficace
--------	-----------	--	-------------------------------	--	---	---

**CLASSE SECONDA - INDICATORE DI COMPETENZA: "IL NUMERO"**

COMPETENZE	CONOSCENZE (Concetti)	ABILITA'
------------	-----------------------	----------

<p>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali</p>	<p><b>NUMERI NATURALI</b> Rappresentazione posizionale</p>	<p>Contare sia in senso progressivo che regressivo Leggere e scrivere sia in cifre, sia in parole i numeri entro il primo ordine Rappresentare i numeri in unità, decine e centinaia riconoscendo il valore posizionale delle cifre e l'uso dello zero nella scrittura dei numeri Comporre e scomporre i numeri</p>
<p>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere soprattutto legati al quotidiano, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici</p>	<p>Concetto di maggiore, minore, uguale</p>	<p>Confrontare i numeri naturali usando i simboli di maggiore, minore, uguale  Ordinare numeri naturali dal minore al maggiore e viceversa Riconoscere il precedente e il successivo</p>
	<p>Addizione</p>	<p>Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche di tipo additivo Eeguire mentalmente semplici addizioni con i numeri naturali Comprendere ed applicare la procedura per eseguire addizioni in</p>

		colonna senza e con il cambio Costruire e leggere la tabella dell'addizione e scoprire il ruolo del numero zero e di alcune proprietà della addizione
	Sottrazione	Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche di tipo sottrattivo Eeguire mentalmente semplici sottrazioni con i numeri naturali Comprendere ed applicare la procedura per eseguire sottrazioni in colonna senza e con il cambio Costruire e leggere la tabella della sottrazione confrontandola con quella dell'addizione
	Moltiplicazione	Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche di tipo moltiplicativo

**CLASSE SECONDA - INDICATORE DI COMPETENZA: "SPAZIO E FIGURE"**

COMPETENZE	CONOSCENZE (Concetti)	ABILITA'
------------	-----------------------	----------

<p><b>Rappresentare, confrontare e analizzare spazio e figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali</b></p>	<p><b>ORIENTAMENTO SPAZIALE E AVVIO AL CONCETTO DI SISTEMA DI RIFERIMENTO CARTESIANO</b></p> <p>Rappresentazione di posizioni e spostamenti</p> <p>Linee: analisi e rappresentazione</p> <p><b>GLI ENTI GEOMETRICI FONDAMENTALI</b></p> <p>Piano, punto, segmento, linea retta</p> <p><b>Elementi significativi delle PRINCIPALI FIGURE GEOMETRICHE DEL PIANO E DELLO SPAZIO</b> (L'ordine di presentazione delle figure solide e</p>	<p>Localizzare un punto nel piano mediante incroci su griglia Localizzare una casella nel piano (mappe) Rappresentare percorsi su foglio bianco e reticolato</p> <p>Rappresentare graficamente linee e distinguere i binomi: linee semplici/intrecciate, linee curve/spezzate, linee aperte/chiusure, regioni piane interne ed esterne;</p> <p>Confini</p> <p>Intuire il concetto di segmento come il percorso più breve tra due punti nel piano e rappresentarlo graficamente</p>
--	---	--

	<p>piane può essere invertito)</p> <p><b>FIGURE GEOMETRICHE SOLIDE</b>  Poliedri: cubo, parallelepipedo, piramide,  prisma</p> <p>Solidi a superficie curva: sfera, cono,  cilindro</p> <p><b>FIGURE GEOMETRICHE PIANE</b></p> <p>Analisi dei poligoni più comuni: triangoli,  rettangoli, quadrati  Poligoni – non poligoni</p> <p>Simmetria assiale</p>	<p>Progettare e costruire alcuni poliedri  (Es.: costruzione dello “scheletro” di un  poliedro con materiale adatto)  Descrivere e denominare i poliedri più  comuni in termini di vertici, facce, spigoli</p> <p>Distinguere i solidi poliedri dai non poliedri  Riconoscere e denominare i non poliedri più  comuni</p>
--	---	---

**GRANDEZZE GEOMETRICHE**

**LUNGHEZZA**

Perimetro

Unità di misura arbitrarie

Riconoscere e denominare i poligoni più comuni

Costruire e rappresentare graficamente i poligoni presentati sia a mano libera sia usando strumenti appropriati

Distinguere i poligoni dai non poligoni

Descrivere triangoli, rettangoli, quadrati

Individuare simmetrie in oggetti e figure date

Costruire “oggetti” simmetrici con tecniche diverse (es.: macchie, piegature, ritaglio, specchio,...)

Riconoscere la presenza di assi di simmetria nelle figure piane studiate e individuarne il numero

		<p>Confrontare lunghezze diverse (es.: tra segmenti)</p> <p>Individuare il perimetro come lunghezza del contorno di una figura piana (es.: rettificazione)</p> <p>Confrontare perimetri, misurare il perimetro utilizzando unità di misura arbitrarie e/o i quadretti lineari</p>
--	--	---

**CLASSE SECONDA - INDICATORE DI COMPETENZA: "RELAZIONI, DATI, PREVISIONI E MISURA"**

COMPETENZE	CONOSCENZE (Concetti)	ABILITA'
<p><b>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo</b></p>	<p><b>RELAZIONI</b></p> <p>Relazioni e loro rappresentazioni</p> <p><b>DATI E PREVISIONI</b></p> <p>Il collettivo statistico, unità statistica, carattere, modalità qualitative e quantitative, tabelle di frequenze, rappresentazioni grafiche, moda</p> <p><b>MISURA</b></p> <p>Unità di misura</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Realizzare adeguate rappresentazioni di semplici classificazioni</li> <li>● Scoprire e rappresentare relazioni tra oggetti, figure, dati numerici</li>   <li>● Porsi delle domande su qualche situazione concreta</li> <li>● Individuare a chi richiedere le informazioni per poter rispondere a tali domande</li> <li>● Raccogliere dati relativi ad un certo carattere</li> <li>● Classificare tali dati secondo adatte modalità</li> <li>● Compiere confronti indiretti tra grandezze</li> <li>● Effettuare misure di grandezze utilizzando unità di misura non convenzionali/convenzionali</li> </ul>

**RUBRICA VALUTATIVA - MATEMATICA - CLASSE SECONDA – PRIMARIA**

	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
NUMERI	Uso dei numeri e delle abilità di calcolo corretti se opportunamente guidato	Uso dei numeri e delle abilità di calcolo corretti in situazioni semplici e note	Uso dei numeri e delle abilità di calcolo corretti anche in situazioni nuove	Uso dei numeri e delle abilità di calcolo in modo autonomo e sicuro
GEOMETRIA	Descrizione dello spazio e dei suoi elementi corretta se opportunamente guidata	Descrizione dello spazio e dei suoi elementi corretta in situazioni semplici e note	Descrizione dello spazio e dei suoi elementi corretta in situazioni nuove	Descrizione dello spazio e dei suoi elementi autonoma, sicura, originale

	Rappresentazione corretta se opportunamente guidata	Rappresentazione corretta in situazioni semplici	Rappresentazione corretta in situazioni nuove	Rappresentazione autonoma, sicura, originale
	Utilizzo del linguaggio (simbolico e verbale) corretto se opportunamente guidato	Utilizzo del linguaggio (simbolico e verbale) corretto in situazione semplici e note	Utilizzo del linguaggio (simbolico e verbale) appropriato in situazioni nuove	Utilizzo del linguaggio (simbolico e verbale) preciso e sicuro
<b>MISURA</b>	Uso delle misure corretto se opportunamente guidato	Uso delle misure corretto in situazioni semplici e note	Uso delle misure corretto in situazioni nuove	Uso delle misure autonomo e sicuro
<b>DATI E PREVISIONI</b>	Corretto se opportunamente guidato	Corretto in situazioni semplici e note	Corretto in situazioni nuove	Autonomo e sicuro
<b>PROBLEMI</b>	Soluzione corretta se opportunamente guidata	Soluzione corretta in situazioni semplici e note	Soluzione corretta in situazioni nuove	Soluzione sicura, precisa e completa

**CLASSE TERZA - INDICATORE DI COMPETENZA: "IL NUMERO"**

<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE (Concetti)</b>	<b>ABILITA'</b>
<b>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali</b>	<b>NUMERI NATURALI</b> Rappresentazione posizionale	Contare sia in senso progressivo che regressivo Leggere e scrivere sia in cifre, sia in parole i numeri entro il 9999 Riconoscere il valore posizionale delle cifre Stabilire relazioni tra numeri naturali secondo il loro valore (uso dei simboli di maggiore, minore, uguale) Ordinare numeri naturali dal minore al maggiore e viceversa Comporre e scomporre numeri naturali

	Addizione e sottrazione	<p>Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche di tipo additivo e sottrattivo</p> <p>Analizzare le tabelle delle operazioni per individuare le caratteristiche e comprendere il significato del numero zero</p> <p>Eseguire mentalmente semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali</p> <p>Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna senza cambio</p> <p>Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con uno o più cambi</p>
	Moltiplicazione	<p>Riprendere e consolidare il concetto della moltiplicazione</p> <p>Costruire e leggere la tabella della moltiplicazione e scoprire il ruolo del numero zero e del numero uno</p> <p>Memorizzare la tavola pitagorica</p> <p>Eseguire moltiplicazioni in colonna con una cifra al moltiplicatore</p> <p>Eseguire moltiplicazioni in colonna con due cifre al moltiplicatore</p> <p>Moltiplicare un numero per 10, 100, 1000</p>
	Divisione	<p>Acquisire il concetto di divisione con approcci diversi</p> <p>In contesti concreti esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche relative alla divisione</p> <p>Eseguire divisioni senza e con resto con una cifra al divisore</p>
	Proprietà delle operazioni	<p>Individuare alcune proprietà delle operazioni</p> <p>Applicare strategie e proprietà delle operazioni per effettuare calcoli mentali</p>

<p><b>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito, utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.</b></p>	<p>Problemi con una o più domande da risolvere con le quattro operazioni</p> <p>Problemi con le misure</p> <p>Problemi relativi all'utilizzo dell'euro</p>	<p>Riconoscere situazioni problematiche legate alla vita quotidiana individuando l'obiettivo da raggiungere</p> <p>Individuare le risorse necessarie per raggiungere l'obiettivo, selezionando i dati del testo o le informazioni ricavabili dal contesto</p> <p>Rappresentare in modi diversi (verbali, iconici, simbolici) la situazione problematica</p> <p>Collegare le risorse all'obiettivo da raggiungere scegliendo le operazioni da compiere e descrivendo il procedimento seguito</p> <p>Riconoscere semplici categorie di problemi</p>
---	--	---

**CLASSE TERZA - INDICATORE DI COMPETENZA: "SPAZIO E FIGURE"**

COMPETENZE	CONOSCENZE (Concetti)	ABILITA'
<p><b>Rappresentare, confrontare e analizzare spazio e figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali</b></p>	<p><b>ORIENTAMENTO SPAZIALE E AVVIO AL CONCETTO DI SISTEMA DI RIFERIMENTO CARTESIANO</b></p> <p>Rappresentazione di posizioni e spostamenti</p> <p>Linee: analisi e rappresentazione</p> <p><b>GLI ENTI GEOMETRICI FONDAMENTALI</b></p> <p>Piano, punto, segmento, linea retta</p> <p>Parallelismo, incidenza, perpendicolarità</p>	<p>Localizzare un punto nel piano mediante incroci su griglia</p> <p>Localizzare una casella nel piano (mappe)</p> <p>Rappresentare percorsi su foglio bianco e reticolato</p> <p>Rappresentare graficamente linee e distinguere i binomi: linee semplici/intrecciate, linee curve/spezzate, linee aperte/chiusure, regioni piane interne ed esterne;</p> <p>Confini</p> <p>Intuire il concetto di segmento come il percorso più breve tra due punti nel piano e rappresentarlo graficamente</p> <p>Intuire il concetto di retta come il prolungamento di un segmento e rappresentarla graficamente</p> <p>Dall'osservazione della realtà, intuire il concetto di parallelismo</p> <p>Rappresentare graficamente rette</p>

	<p>Angolo retto</p> <p>Elementi significativi delle  <b>PRINCIPALI FIGURE GEOMETRICHE DEL PIANO E DELLO SPAZIO</b>  (L'ordine di presentazione delle figure solide e piane può essere invertito)</p> <p><b>FIGURE GEOMETRICHE SOLIDE</b>  Poliedri: cubo, parallelepipedo, piramide, prisma</p> <p>Solidi a superficie curva: sfera, cono, cilindro</p> <p><b>FIGURE GEOMETRICHE PIANE</b>  Analisi dei poligoni più comuni: triangoli, rettangoli, quadrati  Poligoni – non poligoni</p>	<p>parallele, rette incidenti (perpendicolari e non)</p> <p>Intuire il concetto di angolo retto dalla costruzione di rette perpendicolari  Distinguere angoli retti e non retti</p> <p>Progettare e costruire alcuni poliedri (Es.: costruzione dello “scheletro” di un poliedro con materiale adatto)  Descrivere e denominare i poliedri più comuni in termini di vertici, facce, spigoli</p> <p>Distinguere i solidi poliedri dai non poliedri  Riconoscere e denominare i non poliedri più comuni</p>
--	---	---

	<p>Simmetria assiale</p> <p><b>GRANDEZZE GEOMETRICHE</b></p> <p><b>LUNGHEZZA</b></p> <p>Perimetro Unità di misura arbitrarie</p>	<p>Riconoscere e denominare i poligoni più comuni</p> <p>Costruire e rappresentare graficamente i poligoni presentati sia a mano libera sia usando strumenti appropriati</p> <p>Distinguere i poligoni dai non poligoni</p> <p>Descrivere triangoli, rettangoli, quadrati</p> <p>In termini di numero di vertici, di lati, di lati uguali, di lati perpendicolari, di lati paralleli, di angoli retti</p> <p>Osservare su modelli materiali le altezze dei poligoni noti</p> <p>Individuare simmetrie in oggetti e figure date</p> <p>Costruire “oggetti” simmetrici con tecniche diverse (es.: macchie, piegature, ritaglio, specchio,...)</p> <p>Riconoscere la presenza di assi di simmetria nelle figure piane studiate e individuarne il numero</p> <p>Utilizzare la simmetria assiale per identificare proprietà delle figure piane studiate</p> <p>Confrontare lunghezze diverse (es.: tra segmenti)</p> <p>Individuare il perimetro come</p>
--	--	--

		lunghezza del contorno di una figura piana (es.: rettificazione) Confrontare perimetri, misurare il perimetro utilizzando unità di misura arbitrarie e/o i quadretti lineari
--	--	--

**CLASSE TERZA - INDICATORE DI COMPETENZA: "RELAZIONI, DATI, PREVISIONI E MISURA"**

<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE (Concetti)</b>	<b>ABILITA'</b>
-------------------	------------------------------	-----------------

<p><b>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo</b></p>	<p><b>RELAZIONI</b></p> <p>Relazioni e loro rappresentazioni</p> <p><b>DATI E PREVISIONI</b></p> <p>Il collettivo statistico, unità statistica, carattere, modalità qualitative e quantitative, tabelle di frequenze, rappresentazioni grafiche, moda</p> <p><b>MISURA</b></p> <p>Unità di misura non convenzionale</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Realizzare adeguate rappresentazioni di semplici classificazioni</li> <li>● Scoprire e rappresentare relazioni tra oggetti, figure, dati numerici</li> <li>● Porsi delle domande su qualche situazione concreta</li> <li>● Individuare a chi richiedere le informazioni per poter rispondere a tali domande</li> <li>● Raccogliere dati relativi ad un certo carattere</li> <li>● Classificare tali dati secondo adatte modalità</li> <li>● Rappresentare i dati in tabelle di frequenze o mediante</li> <li>● Rappresentazioni grafiche adeguate alla tipologia del carattere indagato</li> <li>● Individuare la moda in una serie di dati rappresentati in tabella o grafico</li> <li>● Effettuare misure di grandezze utilizzando unità di misura non convenzionali</li> <li>● Effettuare misure di grandezze (lunghezze) utilizzando unità di misura convenzionali</li> </ul>
--	---	--

**CLASSE QUARTA - INDICATORE DI COMPETENZA: "IL NUMERO"**

COMPETENZA	CONOSCENZE (CONCETTI)	ABILITA'
------------	-----------------------	----------

<p><b>Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.</b></p>	<p>Simbologia  Sistemi decimali  Numeri naturali  Numeri razionali in forma  decimale  Frazioni come parti dell'intero  Frazioni decimali  Relazioni di uguaglianza e  disuguaglianza  Le quattro operazioni e l'uso di  opportune strategie di calcolo  Terminologia specifica  Proprietà delle operazioni  Frazioni  Frazioni decimali e numeri  decimali</p>	<p>Contare sia in senso progressivo che regressivo.  Leggere e scrivere sia in cifre, sia in parole i numeri entro il 999.999.  Riconoscere il valore posizionale delle cifre.  Stabilire relazioni tra numeri naturali secondo il loro valore (uso dei simboli di maggiore, minore, uguale).  Ordinare numeri naturali dal minore al maggiore e viceversa.  Comporre e scomporre numeri naturali.  Scrivere una successione di numeri partendo da una regola data e viceversa scoprire la regola che ha generato la successione.  Individuare alcune proprietà delle operazioni.  Applicare strategie e proprietà delle operazioni per effettuare calcoli mentali.  Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna con più cambi.  Memorizzare la tavola pitagorica.  Eseguire moltiplicazioni in colonna con due cifre al moltiplicatore  Moltiplicare un numero per 10, 100, 1.000.  Costruire e leggere la tabella della divisione e scoprire il ruolo del numero zero e del numero uno.  Eseguire divisioni in colonna con due cifre al divisore con numeri naturali.  Eseguire divisioni per 10, 100, 1.000.  Prevedere il risultato di un'operazione attraverso approssimazioni.  Comprendere i significati delle frazioni (parti di un tutto unità, operatori tra grandezze).  Scrivere frazioni rappresentate graficamente e</p>
---	---	--

<p><b>Problemi</b>  <b>Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito, utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici</b></p>	<p><b>Le quattro operazioni ed i relativi algoritmi di calcolo</b></p>	<p>viceversa.  Riconoscere e saper confrontare unità frazionarie.  Confrontare e ordinare frazioni con lo stesso denominatore.  Individuare la frazione complementare.  Riconoscere le frazioni decimali.  Saper trasformare una frazione decimale in numero decimale, comprendendo la funzione della virgola.  Leggere e scomporre i numeri decimali indicando il valore posizionale delle cifre.  Collocare i numeri decimali sulla linea dei numeri.  Confrontare e ordinare i numeri decimali.  Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri decimali.</p>
--	--	---

		<p>Esplorare situazioni problematiche che richiedono le quattro operazioni.</p> <p>Verbalizzare le strategie scelte per la risoluzione dei problemi e usare i simboli dell'aritmetica per rappresentarle.</p>
--	--	---

COMPETENZA	CONOSCENZE (CONCETTI)	ABILITA'
<p><b>Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali</b></p>	<p>Avvio al concetto di sistema di riferimento cartesiano  Il quadrante positivo del piano cartesiano  Angoli piani  Semiretta, semipiano  Regione angolare  Angoli notevoli  Ampiezza angolare  Elementi significativi delle principali figure geometriche del piano  Figure geometriche  Poligoni concavi e convessi  Analisi dei poligoni convessi più comuni: triangoli e quadrilateri  Trasformazione geometriche  Concetto di invariante  Isometrie  Simmetrie assiali (asse di simmetria)  Rotazioni (angolo)  Traslazione (vettore)  Direzione e verso  Similitudini  Rapporto  (ingrandimento/rimpicciolimento)  Grandezze geometriche  Lunghezza  Perimetro</p>	<p>Localizzare un punto nel 1° quadrante del piano cartesiano mediante coordinate cartesiane  Unire i punti del piano cartesiano e osservare i percorsi e i poligoni ottenuti.  Usare in maniera operativa, in contesti diversi, il concetto di angolo.  Riconoscere la regione angolare .  Confrontare ampiezze angolari.  Distinguere angoli acuti e ottusi.  Distinguere poligoni concavi e convessi.  Distinguere e classificare i triangoli in base alla lunghezza dei lati, alla ampiezza degli angoli, agli assi e centri di simmetria.  Distinguere e classificare i quadrilateri in base al parallelismo dei lati, alla lunghezza dei lati, alla perpendicolarità dei lati, alla ampiezza degli angoli, alla perpendicolarità e congruenza delle diagonali, agli assi e centri di simmetria.  Individuare altezze e segmenti particolari in triangoli e quadrilateri.  Rappresentare graficamente triangoli e quadrilateri usando strumenti appropriati (anche software).  Distinguere poligoni regolari e non regolari.  Riconoscere figure piane simmetriche rispetto ad un asse assegnato interno ed esterno.  Costruire la simmetria di una figura piana rispetto ad un asse assegnato.</p>

	<p>Isoperimetria tra poligoni  Unità di misura di lunghezza  Area  Congruenza tra poligoni</p>	<p>Analizzare alcuni elementi che caratterizzano la simmetria assiale (asse e distanza dei punti da esso, mantenimento delle misure: segmenti, perimetro, area, ampiezza angolare, ...).</p> <p>Riconoscere la ruotata di una figura piana assegnata utilizzando modelli materiali.</p> <p>Riconoscere se una figura piana ha un centro di rotazione.</p> <p>Distinguere direzione e verso di una retta.</p> <p>Riconoscere la traslata di una figura piana assegnata utilizzando modelli materiali (Es. : scivolamento ).</p> <p>Costruire la traslata di una figura piana secondo un vettore assegnato.</p> <p>Riconoscere figure piane simili.</p> <p>Costruire figure piane simili secondo un rapporto di similitudine assegnato.</p> <p>Riconoscere alcuni elementi invarianti delle figure piane simili (ampiezza angolare, parallelismo lati, punto medio dei segmenti ...).</p> <p>Individuare il perimetro come somma delle lunghezze dei lati di un poligono.</p> <p>In contesti concreti riconoscere poligoni isoperimetrici.</p> <p>Calcolare perimetri anche utilizzando semplici formule.</p> <p>Riconoscere poligoni congruenti.</p> <p>Riconoscere poligoni equiestesi.</p> <p>Verificare l'equiestensione di poligoni diversi attraverso scomposizioni/ricomposizioni.</p>
--	--	---

**CLASSE QUARTA - INDICATORE DI COMPETENZA: "DATI, PREVISIONI, PROBABILITÀ "**

COMPETENZA	CONOSCENZE (CONCETTI)	ABILITA'
------------	-----------------------	----------

<p><b>Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.</b></p>	<p><b>Relazioni</b> Relazioni e loro rappresentazioni</p> <p><b>Dati e previsioni</b> Grafici di vario tipo Evento certo, possibile, impossibile</p> <p><b>Misura</b> Unità di misura convenzionali</p>	<p>Classificare oggetti, figure, numeri in base a due proprietà. Realizzare adeguate rappresentazioni delle stesse classificazioni. Consolidare la capacità di raccolta e rappresentazione dei dati. Trarre informazioni significative da semplici rappresentazioni statistiche effettuate da altri. In situazioni concrete, riconoscere eventi certi, possibili, impossibili. Effettuare misure dirette ed indirette di grandezze (lunghezze, aree, intervalli temporali, ...) secondo unità di misura convenzionali.</p> <p>Rendersi conto che le misure effettuate sono sempre approssimate. In contesti significativi, attuare semplici conversioni (equivalenze) tra un'unità di misura e un'altra. Stimare misure in semplici casi. Ipotizzare l'unità di misura più adatta per misurare realtà diverse. Risolvere problemi di calcolo con le misure.</p>
--	---	---

**RUBRICA VALUTATIVA - MATEMATICA - classe quarta**

DIMENSIONI (Quali aspetti considero?)	CRITERI (Cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO INIZIALE 6	LIVELLO BASE 7	LIVELLO FUNZIONALE/PIENAMENTE	LIVELLO AVANZATO 10
--	---------------------------	----------------------------	-----------------------	-------------------	-------------------------------	------------------------

					<b>RAGGIUNTO 8/9</b>	
NUMERI E CALCOLO	Rappresentazione del numero.  Capacità di calcolo.  Soluzione dei problemi.	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali.  Eeguire le quattro operazioni.  Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.	Rappresenta le entità numeriche in modo confuso con l'aiuto dell'insegnante.  Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con aiuto.  Analizza un problema e organizza la procedura risolutiva con aiuto.	Rappresenta le entità numeriche in situazioni semplici/standard.  Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo sufficientemente corretto.  Analizza in modo sufficientemente corretto situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni semplici/standard.	Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto.  Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto.  Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive.	Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche.  Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto, flessibile, produttivo.  Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche in contesti più complessi.
SPAZIO E FIGURE	Descrizione, rappresentazione, applicazione di concetti.	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.	Descrive, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Descrive, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche in situazioni semplici.	Descrive, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche con sicurezza.	Descrive, denomina, classifica e riproduce enti e figure in modo articolato e flessibile.
RELAZIONI	Conoscenza ed	Misurare	Effettua semplici	Effettua misurazioni	Effettua misurazioni e	Effettua misurazioni e

MISURE DATI PREVISIONI	uso delle misure. E	grandezze.	misurazioni.	e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici/standard.	stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti.	stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo sempre corretto ed efficace.
	Indagini statistiche Probabilità	Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.	Ha difficoltà a stabilire relazioni e a rappresentare graficamente dei dati.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti semplici.	Raccoglie i dati in modo autonomo e corretto e li rappresenta graficamente.	Raccoglie i dati e li rappresenta graficamente in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.

CLASSE QUINTA - INDICATORE DI COMPETENZA: "IL NUMERO "

NUMERO		
COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITA'
Comprendere il significato della notazione posizionale	Numeri naturali e decimali	<p>Contare sia in senso progressivo che regressivo</p> <p>Leggere e scrivere sia in cifre, sia in parole i numeri naturali e decimali.</p> <p>Comporre e scomporre numeri naturali e decimali indicando il valore posizionale delle cifre.</p> <p>Confrontare e ordinare numeri naturali e decimali.</p> <p>Scrivere una successione di numeri partendo da una regola data e viceversa scoprire la regola che ha generato la successione.</p>
Comprendere relazioni tra numeri	Relazioni tra numeri naturali	<p>Individuare i multipli di un numero</p> <p>Individuare i divisori di un numero</p>
Comprendere, analizzare e applicare procedure Valutare l'opportunità di utilizzare strumenti di calcolo	Le quattro operazioni ed i relativi algoritmi di calcolo	<p>Esplorare situazioni problematiche che richiedono le quattro operazioni</p> <p>Verbalizzare le strategie scelte per la risoluzione dei problemi e usare i simboli dell'aritmetica per rappresentarle</p> <p>Eeguire le quattro operazioni in colonna con numeri naturali e decimali.</p> <p>Eeguire moltiplicazioni e divisioni per 10, 100, 1000 anche con numeri decimali.</p> <p>Eeguire semplici calcoli mentali</p> <p>Prevedere il risultato di un'operazione attraverso approssimazioni</p>

	Proprietà delle operazioni	Individuare le proprietà delle operazioni Applicare strategie e proprietà delle operazioni per effettuare calcoli mentali
	Frazioni	Individuare la frazione complementare Confrontare e ordinare frazioni con lo stesso denominatore Confrontare e ordinare frazioni con lo stesso numeratore
	Percentuale	Calcolare percentuali Trasformare un rapporto in percentuale

**PROBLEMI**

COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITA'
<b>Risolvere problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati</b>	Schemi, tabelle, grafici Diagrammi Espressioni	Analizzare il testo, riconoscendo contesto e dati Individuare la relazione tra dati e domande Individuare la soluzione/le soluzioni più appropriate Rappresentare il processo risolutivo con diagrammi ed espressioni Giustificare le proprie scelte e controllare la coerenza dei risultati

**CLASSE QUINTA - INDICATORE DI COMPETENZA: "SPAZIO E FIGURE "**

--	--

CONOSCENZE (Concetti)	ABILITA'
<p>AVVIO AL CONCETTO DI SISTEMA DI RIFERIMENTO CARTESIANO</p> <p><b>il quadrante positivo del piano cartesiano</b></p> <p>ANGOLI PIANI</p> <p><b>semiretta, semipiano regione angolare angoli notevoli ampiezza angolare</b></p>	<p>localizzare un punto nel I° quadrante del piano cartesiano mediante coordinate cartesiane</p> <p>unire i punti del piano cartesiano e osservare i percorsi e i poligoni ottenuti</p> <p>usare in maniera operativa, in contesti diversi, il concetto di angolo sia come rotazione di una semiretta attorno alla sua origine, sia come coppia di semirette con l'origine in comune.</p> <p>riconoscere la regione angolare come parte di piano illimitata</p> <p>confrontare ampiezze angolari</p> <p>riconoscere e denominare angoli notevoli anche attraverso la costruzione di modelli materiali</p> <p>distinguere angoli acuti e ottusi</p>
<p>ELEMENTI SIGNIFICATIVI DELLE PRINCIPALI FIGURE GEOMETRICHE DEL PIANO E DELLO SPAZIO</p>	

<p><b>FIGURE GEOMETRICHE SOLIDE</b>  <b>analisi dei poliedri più comuni:</b> cubo, parallelepipedo,  piramide, prisma</p> <p><b>FIGURE GEOMETRICHE PIANE</b>  <b>poligoni concavi e convessi</b>  <b>analisi dei poligoni convessi più comuni:</b> triangoli e quadrilateri  <b>poligoni regolari e non regolari</b></p>	<p>descrivere i poliedri noti  individuare le altezze di un poliedro</p> <p>distinguere poligoni concavi e convessi  distinguere e classificare i triangoli in base alla lunghezza dei lati, all'ampiezza degli angoli, agli assi e centri di simmetria  distinguere e classificare i quadrilateri in base al parallelismo dei lati, alla lunghezza dei lati, alla perpendicolarità dei lati, all'ampiezza degli angoli, alla perpendicolarità e congruenza delle diagonali, agli assi e centri di simmetria  individuare altezze e segmenti particolari in triangoli e quadrilateri  rappresentare graficamente triangoli e quadrilateri usando strumenti appropriati (anche software)  distinguere poligoni regolari e non regolari</p>
<p>TRASFORMAZIONI GEOMETRICHE</p> <p><b>ISOMETRIE</b>  <u>simmetrie assiali</u> (asse di simmetria)</p>	<p>riconoscere figure piane simmetriche rispetto ad un asse assegnato interno ed esterno  costruire la simmetrica di una figura piana rispetto ad un asse assegnato  analizzare alcuni elementi che caratterizzano la simmetria assiale (asse e distanza dei punti da esso, mantenimento delle misure: segmenti, perimetro, area, ampiezza angolare,...)</p>



<p><b>perimetro</b>  <b>isoperimetria tra poligoni</b>  <b>unità di misura di lunghezza</b></p> <p>AREA</p> <p><b>congruenza tra poligoni</b>  <b>equiestensione tra poligoni</b>  <b>unità di misura delle superfici</b></p>	<p>individuare il perimetro come somma delle lunghezze dei lati di un poligono  in contesti concreti riconoscere poligoni isoperimetrici  calcolare perimetri anche utilizzando semplici formule</p> <p>riconoscere poligoni congruenti  riconoscere poligoni equiestesi  verificare l'equiestensione di poligoni diversi attraverso scomposizioni/ricomposizioni  calcolare l'area di alcuni poligoni noti anche utilizzando semplici formule ottenute dalla scomposizione/ricomposizione</p>
---	--

**CLASSE QUINTA - INDICATORE DI COMPETENZA: "DATI, PREVISIONI, PROBABILITÀ "**

RELAZIONI/ DATI E PREVISIONI/ MISURA		
COMPETENZA	CONOSCENZE	ABILITA'
<b>Rilevare dati significativi, analizzarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi</b>	<p>RELAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- relazioni e loro rappresentazioni</li> </ul> <p>DATI E PREVISIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- grafici di vario tipo</li> <li>- mediana, media aritmetica</li> <li>- evento certo, possibile, impossibile</li> </ul> <p>MISURA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- unità di misura convenzionali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- classificare oggetti, figure, numeri in base a due proprietà</li> <li>- realizzare adeguate rappresentazioni delle stesse classificazioni</li> <li>- consolidare la capacità di raccolta e rappresentazione dei dati</li> <li>- individuare mediana e media aritmetica in una serie di dati rappresentati in tabella o grafico</li> <li>- trarre informazioni significative da semplici rappresentazioni statistiche effettuate da altri</li> <li>- in situazioni concrete, riconoscere eventi certi, possibili, impossibili</li> <li>- effettuare misure dirette ed indirette di grandezze (lunghezze, aree, intervalli temporali,...) secondo unità di misura convenzionali</li> <li>- rendersi conto che le misure effettuate sono sempre approssimate</li> <li>- in contesti significativi, attuare semplici conversioni (equivalenze) tra un'unità di misura e un'altra</li> <li>- stimare misure in semplici casi</li> <li>- ipotizzare l'unità di misura più adatta per misurare realtà diverse</li> <li>- risolvere problemi di calcolo con le misure</li> </ul>

## **CURRICOLO DI SCIENZE**

### **Dalle NUOVE INDICAZIONI:**

“E’ importante disporre di tempi e modalità di lavoro che consentano in modo non superficiale o affrettato, la produzione di idee originali da parte dei ragazzi, anche a costo di fare delle scelte sui livelli di approfondimento e limitarsi alla trattazione di temi rilevanti.”

Pertanto ogni insegnante evincerà dal Curricolo di Istituto i nuclei tematici che intenderà trattare durante l’anno scolastico.

### **PER LA SCUOLA PRIMARIA RIFERITO AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA**

COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE	CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale. Formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni.</li> <li>● Riconoscere le principali interazioni tra l'uomo e il mondo animale, individuando anche problematiche dell'intervento antropico negli ecosistemi.</li> <li>● Assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</li> <li>● Conoscere e applicare le fasi del metodo sperimentale-scientifico.</li> </ul>	<p>OSSERVAZIONE E SPERIMENTAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservazione e descrizione di un fenomeno.</li> <li>● Concetto di senso e di organo di senso.</li> <li>● Avvio alla classificazione e generalizzazione.</li> <li>● Avvio al metodo sperimentale.</li> </ul> <p>ORGANISMI: PIANTE e ANIMALI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Vivente / non vivente</li> <li>● Organismi viventi: funzione, struttura, ciclo vitale.</li> <li>● Vegetale / Animale</li> <li>● Forme e comportamenti nelle piante.</li> <li>● Forme e comportamenti negli animali.</li> </ul>	<p>SAPER OSSERVARE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservare con tutti i sensi.</li> <li>● Osservare un fenomeno che cambia nel tempo e nello spazio (es. le variazioni stagionali).</li> <li>● Utilizzare strumenti per l'osservazione approfondita (lenti d'ingrandimento, stereoscopi).</li> </ul> <p>SAPER DESCRIVERE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Verbalizzare e quantificare un'osservazione.</li> </ul> <p>SAPER CLASSIFICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuare somiglianze, differenze, relazioni.</li> </ul> <p>SAPER RACCOGLIERE E ORGANIZZARE DATI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Costruire tabelle e grafici, confrontare e comunicare i dati a partire dai dati rilevati.</li> </ul> <p>SAPER FORMULARE IPOTESI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Porsi domande, formulare ipotesi/previsioni.</li> <li>● Compiere semplici rilevazioni/verifiche.</li> <li>● Distinguere i viventi dai non viventi.</li> <li>● Riconoscere un organismo vivente (vivente, morto, non vivente), e darne una descrizione funzionale.</li> <li>● Riconoscere l'organizzazione strutturale dei viventi.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservare e descrivere la morfologia delle parti di una pianta (radice, fusto, foglia), e individuarne la funzione.</li> <li>● Distinguere alberi, arbusti, piante erbacee.</li> <li>● Riconoscere e classificare alcuni tipi di piante caratteristiche del proprio ambiente (conifere, latifoglie...).</li> <li>● Osservare e descrivere la morfologia delle parti di un animale e individuarne la loro funzione.</li> <li>● Riconoscere e classificare alcuni tipi di animali caratteristici del proprio ambiente.</li> <li>● Costruire modelli di microambienti (terrari, acquari, vivaio/orto, piccoli allevamenti, ...), per agevolare l'osservazione delle forme e comportamenti degli organismi viventi.</li> </ul>
	<p>OGGETTI e MATERIALI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Oggetti e materiali: funzione, struttura, proprietà.</li> <li>● Semplici fenomeni fisici e chimici: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Solidi, liquidi, aeriformi.</li> <li>- Acqua</li> <li>- Aria</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservare e descrivere oggetti e materiali comuni (materia, funzione, struttura).</li> <li>● Operare su materiali allo stato solido (modellare, frantumare, fondere), liquido (miscelare, disciogliere...), per individuare alcune proprietà.</li> <li>● Osservare e produrre passaggi di stato dell'acqua.</li> <li>● Osservare e sperimentare l'acqua come solvente.</li> <li>● Riconoscere la necessità di ridurre lo spreco dell'acqua.</li> <li>● Riconoscere le principali caratteristiche dell'acqua.</li> </ul>

	<p>AMBIENTI e CICLI NATURALI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ciclo dell'acqua</li> <li>● Suolo</li> <li>● Ambiente naturale e antropizzato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere il ciclo dell'acqua.</li> <li>● Avvio ad alcune delle principali cause dell'inquinamento del terreno.</li> <li>● Raccogliere reperti, costruire e completare schede di osservazione/rilevamento.</li> <li>● Conoscere alcuni ambienti naturali (prato, stagno, bosco, mare), e i principali organismi vegetali e animali che vi abitano.</li> <li>● Osservare nel tempo un albero, una siepe, una parte del giardino, una porzione dell'ambiente.</li> </ul>
	<p>RELAZIONI UOMO/AMBIENTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservare le trasformazioni ambientali in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</li> <li>● Riconoscere la necessità di rispettare e conoscere l'ambiente attraverso concrete azioni di cura.</li> <li>●</li> </ul>
<p><b>CURRICOLO DI SCIENZE RIFERITO AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b></p>		
<p><b>COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE</b></p>	<p><b>CONOSCENZE</b></p>	<p><b>ABILITA'</b></p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulate ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.</li> <li>● Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi.</li> <li>● Assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.</li> </ul>	<p>OSSERVARE E SPERIMENTARE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Elementi di metodo sperimentale</li> <li>● Misura</li> <li>● Linguaggio specifico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Porsi domande, ipotizzare soluzioni, controllare e verificare ipotesi sul campo.</li> <li>● Raccogliere ed organizzare i dati dell'esperienza attraverso semplici schematizzazioni e classificazioni.</li> <li>● Utilizzare strumenti di misura (bilance, metro, bicchieri graduati, termometro...).</li> <li>● Utilizzare strumenti per l'osservazione approfondita (lenti di ingrandimento, stereoscopi).</li> <li>● Confrontare e comunicare i dati sperimentali sapendo dare un carattere provvisorio ad ogni conclusione raggiunta.</li> <li>● Iniziare ad utilizzare un linguaggio specifico.</li> </ul>
--	---	---

	<p>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Caratteristiche e proprietà della materia.</li> <li>● Natura delle sostanze e semplici trasformazioni chimiche e fisiche: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sostanze pure, soluzioni, miscugli.</li> <li>- Passaggi di stato della materia.</li> <li>- Differenza fra passaggio di stato e reazione chimica.</li> </ul> </li> <li>● Energia <ul style="list-style-type: none"> <li>- Forme e fonti di energia</li> <li>- La luce: sorgenti luminose, ombra, diffusione, trasparenza, riflessione, luce e colore</li> </ul> </li> <li>● Caratteristiche di oggetti e materiali in relazione alla sicurezza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservare e descrivere i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentali per individuarne alcune proprietà.</li> <li>● Produrre e separare miscele fisicamente omogenee ed eterogenee.</li> <li>● Produrre passaggi di stato (acqua, altre sostanze pure, soluzioni).</li> <li>● Produrre semplici reazioni (combustioni, produzione di sali...).</li> <li>● Distinguere diverse forme di energia e verificare alcune trasformazioni di energia.</li> <li>● Riconoscere fonti energetiche non rinnovabili e rinnovabili.</li> <li>● Sperimentare la composizione policromatica della luce bianca.</li> <li>● Individuare le misure di prevenzione e di intervento per pericoli delle fonti di calore e di energia elettrica.</li> </ul>
	<p>ORGANISMI: PIANTE, ANIMALI, UOMO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Diversità dei viventi: classificazioni, relazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuare la diversità dei viventi (intraspecifica ed interspecifica) e dei loro comportamenti (differenze-somiglianze tra piante, animali, funghi e batteri).</li> <li>● Individuare il rapporto tra organo e funzione negli organismi osservati/osservabili e la relazione fra questo e l'ambiente (adattamenti, convergenze e divergenze).</li> <li>● Utilizzare la classificazione come strumento interpretativo statico e dinamico delle somiglianze e delle diversità</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistema solare</li> <li>- Universo</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Relazioni Uomo/Ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere la struttura del Sistema Solare.</li> <li>● Distinguere fra corpi del Sistema Solare e corpi esterni ( pianeti, comete, meteoriti e “stelle cadenti”, stelle, galassie ...).</li> <li>● Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali in particolare quelle conseguenti all’azione modificatrice dell’uomo.</li> <li>● Riconoscere la necessità di rispettare e conservare l’ambiente attraverso concrete azioni di cura.</li> <li>● Relazionare con Istituzioni pubbliche che operano a difesa e valorizzazione dell’ambiente.</li> </ul>
--	---	--

## CURRICOLO EDUCAZIONE MUSICALE

SCUOLA PRIMARIA					
CLASSE I					
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	u.a./moduli/u.d. (percorso, attività, metodologia, tempi)	TEMPO ANNUALE
<b>1</b> <b>Comprensione e uso dei linguaggi specifici</b>	Esplorare le possibilità sonore del corpo/voce, di oggetti e strumenti [1; 2] Discriminare e tradurre suono e silenzio [1] Riconoscere e descrivere suoni ed eventi sonori [3] Attribuire significati a segnali sonori e sonorità quotidiane [1; 3]	Concetti di suono/silenzio Fonte sonora Sonorità di oggetti comuni e di eventi naturali e della voce Semplici strumenti ritmici Dimensione musicale in filastrocche, non-sense, ecc. Corrispondenze suono-movimento, suono-segno Canti ad una voce Semplici brani musicali	Il suono e il silenzio La fonte sonora La pulsazione e il ritmo Tipologie di espressioni vocali (parlato, declamato, cantato, recitato) Filastrocche, non-sense, proverbi Gesti-suono Schemi grafici Giochi ritmici	Spetta ad ogni insegnante seguire la metodologia e i tempi che ritiene opportuni, in base all'attività scelta, tenendo sempre presente l'ascolto e la produzione.	Distribuzione equilibrata all'interno dell'intero anno scolastico.
<b>2</b> <b>Espressione vocale e uso di mezzi strumentali</b>	Operare corrispondenze suono-segno e suono-gesto [1] Utilizzare la voce per espressioni parlate, recitate, cantate [2] Intonare canti ad una voce [2] Cogliere la presenza della pulsazione (pulsazione cardiaca, camminare a tempo ascoltando un brano, battere le mani a tempo) [2; 3]				

<p style="text-align: center;">3</p> <p><b>Capacità di ascolto e comprensione di fenomeni sonori e dei messaggi musicali</b></p>	<p>Svolgere elementari attività imitative utilizzando la voce, il proprio corpo, oggetti vari e strumentini ritmici [4]          Sonorizzare situazioni e/o racconti brevi [4]</p>				
<p style="text-align: center;">4</p> <p><b>Rielaborazione personale di materiali sonori</b></p>					

CLASSE II					
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	u.a./moduli/u.d. (percorso, attività, metodologia, tempi)	TEMPO ANNUALE
<b>1</b> Comprensione e uso dei linguaggi specifici	<p>Riconoscere eventi sonori in base ai parametri del suono (durata, intensità, altezza,[3])</p> <p>Eeguire, per imitazione, semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo, accompagnandosi con oggetti di uso comune e coi diversi suoni che il corpo può produrre [2]</p> <p>Riprodurre e/o improvvisare</p> <p>Drammatizzare immagini, storie, racconti [2;4]</p> <p>Utilizzare il corpo per interpretare ed esprimere i parametri del suono</p> <p>Operare corrispondenze suono-segno e suono-gesto [1; 2]</p> <p>Eeguire una semplice partitura ritmica con notazione non convenzionale [2]</p>	<p>Parametri del suono</p> <p>Codice musicale non convenzionale</p> <p>Onomatopée</p> <p>Dimensione musicale in filastrocche, favole e racconti</p> <p>Melodia</p> <p>Cellula e ostinato melodico e ritmico-melodico</p> <p>Canti ad una voce</p> <p>Semplici brani musicali</p>	<p>I parametri del suono</p> <p>Suoni e rumori dell'ambiente</p> <p>Il codice musicale non convenzionale</p> <p>Suono-segno</p> <p>Gesti-suono</p> <p>Semplici canti ad una voce</p> <p>Onomatopée, filastrocche, non-sense, favole, racconti</p> <p>Giochi musicali</p>	<p>Spetta ad ogni insegnante seguire la metodologia e i tempi che ritiene opportuni, in base all'attività scelta, tenendo sempre presente l'ascolto e la produzione.</p>	<p>Distribuzione equilibrata all'interno dell'intero anno scolastico.</p>
<b>2</b> Espressione vocale e uso di mezzi strumentali					
<b>3</b> Capacità di ascolto e comprensione di fenomeni sonori e dei messaggi musicali					
<b>4</b> Rielaborazione personale di materiali sonori					

CLASSE III					
COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	u.a./moduli/u.d. (percorso, attività, metodologia, tempi)	TEMPO ANNUALE
<b>1</b> Comprensione e uso dei linguaggi specifici	Discriminare e riconoscere alcuni strumenti (timbro) [1; 3] Recitare a ritmo e comporre filastrocche e poesie [2; 4] Intonare canti a una voce [2] Riprodurre con la voce canti accompagnandosi con oggetti di uso comune Utilizzare lo strumentario didattico per accompagnare canti, filastrocche Ascoltare attentamente brani musicali Operare corrispondenze suono-segno e suono-gesto [1; 3] Utilizzare alcuni simboli della scrittura musicale codificata [1; 3]	Ritmo e accenti in filastrocche e poesie Codice musicale Melodia Canti ad una voce Brani musicali	Filastrocche e poesie Il codice musicale ritmico  La melodia Semplice repertorio vocale Giochi musicali	Spetta ad ogni insegnante seguire la metodologia e i tempi che ritiene opportuni, in base all'attività scelta, tenendo sempre presente l'ascolto e la produzione.	Distribuzione equilibrata all'interno dell'intero anno scolastico.
<b>2</b> Espressione vocale e uso di mezzi strumentali					
<b>3</b> Capacità di ascolto e comprensione di fenomeni sonori e dei messaggi musicali					
<b>4</b> Rielaborazione personale di materiali sonori					

CLASSE IV

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	u.a./moduli/u.d. (percorso, attività, metodologia, tempi)	TEMPO ANNUALE
<p>I Comprensione e uso dei linguaggi specifici</p>	<p>Discriminare e classificare strumenti corda, fiato, percussione) [2] Riconoscere i tratti della musica dell'antichità [3]</p>	<p>Strumenti e musica nell'antichità e nel mito Codice musicale Canti a una voce</p>	<p>Strumenti della musica Principi di ripetizione e</p>	<p>Spetta ad ogni insegnante seguire la metodologia e i tempi che ritiene</p>	<p>Distribuzione equilibrata all'interno dell'intero anno</p>

<p style="text-align: center;"><b>2</b></p> <p><b>Espressione vocale e uso di mezzi strumentali</b></p>	<p>Riconoscere e utilizzare principi costruttivi (strofa e ritornello) [1; 2; 3]          Ascoltare e descrivere brani musicali di vario genere (1;3)          Intonare canti a una voce [2]          Cogliere alcuni aspetti espressivi di un brano musicale traducendoli con parole, azione motoria e segno grafico [1; 2; 3]          Avvio a una semplice notazione musicale (pentagramma, nomi delle note, durata delle note, pause...) [1]</p>	<p>Brani musicali</p>	<p>contrasto (strofa e ritornello)          Repertorio vocale e strumentale          Giochi musicali</p>	<p>opportuni, in base all'attività scelta, tenendo sempre presente l'ascolto e la produzione.</p>	<p>scolastico.</p>
<p style="text-align: center;"><b>3</b></p> <p><b>Capacità di ascolto e comprensione di fenomeni sonori e dei messaggi musicali</b></p>					
<p style="text-align: center;"><b>4</b></p> <p><b>Rielaborazione personale di materiali sonori</b></p>					

CLASSE V					
COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE	CONTENUTI	u.a./moduli/u.d. (percorso, attività, metodologia, tempi)	TEMPO ANNUALE
<p style="text-align: center;"><b>I</b></p> <p><b>Comprensione e uso dei linguaggi specifici</b></p>	<p>Discriminare e classificare strumenti [1; 3]          Riconoscere e utilizzare generi musicali [1; 2; 3]          Leggere, scrivere e riprodurre semplici sequenze ritmiche e melodiche [1; 2; 4]          Intonare canti a una voce e a</p>	<p>- Codice musicale          - Generi musicali          - Elementi di base del codice musicale (ritmo binario, ternario), melodia, timbro (tra famiglie di strumenti), dinamica (forte e piano), agogica (velocità), armonia,</p>	<p>- Il codice musicale          ● Forme musicali (musica leggera, classica, popolare)          ● Repertorio vocale e strumentale          ● Giochi musicali</p>	<p>Spetta ad ogni insegnante seguire la metodologia e i tempi che ritiene opportuni, in base all'attività scelta, tenendo sempre presente l'ascolto e la produzione.</p>	<p>Distribuzione equilibrata all'interno dell'intero anno scolastico.</p>

<p style="text-align: center;">2</p> <p><b>Espressione vocale e uso di mezzi strumentali</b></p>	<p>canone (2)</p>	<p>forma (strofa/ritornello), segni di espressione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Principi costruttivi dei brani musicali: ripetizione, variazione, contesto</li> <li>- Sistemi di notazione convenzionali e non convenzionali</li> <li>- Canti (a una voce e a canone) appartenenti al repertorio popolare e colto, di vario genere e provenienza</li> </ul>			
<p style="text-align: center;">3</p> <p><b>Capacità di ascolto e comprensione di fenomeni sonori e dei messaggi musicali</b></p>					
<p style="text-align: center;">4</p> <p><b>Rielaborazione personale di materiali sonori</b></p>					

## **CURRICOLO ARTE E IMMAGINE**

<i>SCUOLA PRIMARIA</i>					
<b>CLASSE PRIMA e SECONDA</b>					
<b>COMPETENZE</b>	<b>A</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>CONTENUTI</b>	<b>u.a./moduli/u.d. (percorso, attività,</b>	

	<b>BI LI TÀ- C A P A C I TÀ</b>			metodologia, tempi)	
<p>1. Leggere e comprendere semplici linguaggi visivi.</p> <p>2. Esprimersi attraverso linguaggi plastici, figurativi con tecniche e materiali diversi.</p>	<p>a. Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, il colore, lo spazio.</p> <p>b. Usare il colore in modo creativo ed espressivo.</p> <p>c. Uso corretto di strumenti semplici</p> <p>d. Rappresentare elementi bidimensionali</p>	<p>I colori primari e secondari</p> <p>Il punto: scoprire il punto, la forma del punto, disporre e ordinare configurazioni di punti.</p> <p>La linea: individuare, discriminare e classificare linee.</p> <p>Le potenzialità espressive e manipolative dei diversi materiali (pastelli,</p>	<p>Grafici (il punto, la linea, la texture)</p> <p>Cromatici (il colore, le sfumature)</p>	<p>Gli obiettivi possono essere trasversali con altre discipline.</p> <p>Ogni insegnante</p>	

	<p>tridimensionali utilizzando diversi materiali anche di riciclo attraverso varie tecniche espressive.</p> <p>e. Ritagliare seguendo un contorno.</p> <p>f. Padroneggiare abilità plastiche: graffiare, grattare, incidere, strappare, togliere, aggiungere.</p> <p>g. Riconoscere nella realtà e nella rappresentazione le relazioni spaziali.</p> <p>h. Collocare gli oggetti nello spazio individuando i campi e i piani.</p> <p>i. Riconoscere forme diverse nella loro struttura essenziale, come la figura umana nelle sue varie parti.</p>	<p>pennarelli, carta, tempere, plastilina, cartapesta, pongo, pasta-sale...)</p> <p>Le relazioni spaziali.</p> <p>Orientamento spaziale (figura-sfondo, ritmi)</p> <p>Il rapporto verticale e quello orizzontale.</p> <p>Figure complesse (volto, figura umana, albero, casa...)</p>	<p>Volumetrici (manipolazione)</p> <p>Compositivi (il paesaggio, la figura umana)</p> <p>Le immagini</p>	<p>seguirà metodologie, e tempi che ritiene più opportuni in base all'attività scelta e alle esigenze della classe.</p>	
--	--	--	--	---	--

CLASSE TERZA, QUARTA, QUINTA

COMPETENZE	A B I L I T À	CONOSCENZE	CONTENUTI	u.a./moduli/u.d. (percorso, attività, metodologia, tempi)	
------------	---------------------------------	------------	-----------	---	--

C  
A  
P  
A  
C  
I  
T  
À

<p>Leggere e comprendere semplici linguaggi visivi.</p> <p>Utilizzare strumenti e</p>	<p>a. Riconoscere e usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, il colore, lo spazio.</p> <p>b. Usare il colore in modo creativo ed espressivo.</p> <p>c. Uso corretto di strumenti semplici</p> <p>d. Ritagliare seguendo un contorno.</p> <p>e. Padroneggiare abilità</p>	<p>I colori primari, secondari, complementari.</p> <p>Colori acromatici (nero e bianco)</p> <p>Le sfumature, la luce</p> <p>l'ombra.</p> <p>Il cerchio cromatico.</p> <p>Il punto e la linea</p> <p>Le potenzialità espressive e manipolative dei diversi materiali (pastelli,</p>	<p>Grafici (Il punto, la linea, la texture)</p> <p>Cromatici (Il colore, le sfumature)</p> <p>Volumetrici</p>	<p>Gli obiettivi possono essere trasversali con altre discipline.</p> <p>Ogni insegnante</p>	

<p>tecniche diverse per realizzare elaborati plastici, figurativi, pittorici e multimediali.</p> <p>Conoscere, leggere e comprendere elementi appartenenti al patrimonio culturale e artistico del proprio territorio e familiarizzare con elementi di altre culture.</p>	<p>plastiche: graffiare, grattare, incidere, strappare, togliere, aggiungere.</p> <p>f. Riconoscere nella realtà e nella rappresentazione le relazioni spaziali.</p> <p>g. Collocare gli oggetti nello spazio individuando i campi e i piani.</p> <p>h. Riconoscere forme diverse nella loro struttura essenziale, come la figura umana nelle sue varie parti</p> <p>i. Comprendere e utilizzare il linguaggio del fumetto: segni, simboli e immagini; la sequenza logica di vignette; l'uso dei balloons.</p> <p>j. Riconoscere, rielaborare, reinterpretare generi artistici.</p> <p>k. Sperimentare le principali leggi del colore.</p> <p>l. L'effetto del chiaroscuro, la profondità della gradazione</p>	<p>pennarelli, carta, tempere, plastilina, cartapesta, pongo, pasta-sale...)</p>	<p>(manipolazione)</p> <p>Compositivi (Il paesaggio, la figura umana)</p> <p>Le immagini</p> <p>Le opere d'arte</p> <p>Beni artistico-culturali del territorio</p>	<p>seguirà metodologie e tempi che ritiene più opportuni in base all'attività scelta, alle esigenze della classe, alle risorse umane e ai mezzi tecnologici e multimediali a disposizione.</p>	
---	--	--	--	--	--

	<p>dei toni.</p> <p>m. Esprimersi e comunicare mediante tecnologie multimediali.</p>	<p>Le relazioni spaziali.</p> <p>Orientamento spaziale (figura-sfondo, ritmi, campi e piani, simmetrie)</p> <p>Il rapporto verticale e quello orizzontale.</p> <p>Figure complesse</p> <p>Le forme d'arte presenti nel proprio territorio.</p> <p>Forme d'arte appartenenti ad altre culture.</p> <p>Le molteplici funzioni che l'immagine svolge da un punto di vista sia informativo che emotivo.</p> <p>Il concetto di tutela e la salvaguardia.</p> <p>Strumenti: computer, Lim.</p>			
--	--	--	--	--	--

**CURRICOLO SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE**

**SCUOLA PRIMARIA**

**CLASSI PRIMA - SECONDA**

COMPETENZE	CONOSCENZE	ABILITA'

<p>1) Conoscere lo spazio attraverso i sensi, le parti del corpo e gli schemi motori di base.</p>	<p>Riconoscere le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.</p> <p>Riconoscere, differenziare, ricordare, verbalizzare differenti percezioni sensoriali.</p> <p>Conoscere semplici schemi motori: camminare, saltare, correre, lanciare la palla, rotolare...</p> <p>Conoscere e controllare le variazioni ritmiche.</p> <p>Utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi.</p>	<p>Muoversi padroneggiando la propria posizione nello spazio in situazione statica e dinamica.</p> <p>Saper eseguire percorsi e giochi di esplorazione sensoriale.</p> <p>Coordinare e collegare in forma globale semplici schemi motori.</p> <p>Utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo.</p>
<p>2) Saper utilizzare i codici espressivi non verbali in relazione al contesto.</p>	<p>Utilizzare il corpo e il movimento modulandone l'intensità e l'espressività mimica come modalità di relazione non verbale.</p>	<p>Comprendere il linguaggio dei gesti e dell'espressività corporea.</p>
<p>3) Conoscere i giochi, gli sport di base e le regole per stare bene con i pari.</p>	<p>Avviamento ai giochi di gruppo.</p> <p>Conoscere le regole dei giochi organizzati anche in forma di gara.</p> <p>Acquisire atteggiamenti di cooperazione nel gruppo.</p>	<p>Partecipare al gioco collettivo rispettando le regole prestabilite.</p> <p>Cooperare all'interno di un gruppo.</p>
<p>4) Conoscere e applicare su se stessi e per gli altri le principali norme di igiene, sicurezza, benessere e prevenzione.</p>	<p>Conoscere le proprietà e la funzionalità di ogni ambiente, rispetto all'igiene, alla sicurezza e alla prevenzione.</p> <p>Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.</p>	<p>Acquisire la consapevolezza e comprendere la necessità di assumere comportamenti corretti e accettare norme che regolano situazioni di pericolo.</p>

**CLASSI TERZA-QUARTA-QUINTA**

<b>COMPETENZE</b>	<b>CONOSCENZE</b>	<b>ABILITÀ</b>
1) Conoscere lo spazio attraverso i sensi, le parti del corpo e gli schemi motori di base.	Utilizzare schemi motori, le loro interazioni in situazione combinata e simultanea. Eseguire movimenti precisi e adattarli a situazioni esecutive sempre più complesse.	Utilizzare con crescente sicurezza il repertorio di schemi e abilità motorie.

2) Saper utilizzare i codici espressivi non verbali in relazione al contesto.	Utilizzare un'ampia gamma di codici espressivi per diversi tipi di combinazioni motorie.	Eseguire e adattare semplici combinazioni motorie sempre più espressive. a corpo libero, con attrezzi e con l'utilizzo di sequenze musicali.
3) Conoscere i giochi, gli sport di base e le regole per stare bene con i pari.	Conoscere le regole dei giochi sportivi praticati. Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuali e di squadra.	Saper organizzare giochi individuali e di squadra in cui vi siano delle regole da osservare, cooperando e rispettandosi lealmente.  Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità.
4) Conoscere e applicare su se stessi e per gli altri le principali norme di igiene, sicurezza, benessere e prevenzione.	Eseguire le attività proposte per sperimentare e migliorare le proprie capacità.  Conoscere comportamenti igienici e salutistici e di prevenzione.	Aver consapevolezza che le funzioni organiche (respirazione, frequenza cardiaca, tono muscolare) sono in stretto rapporto con le attività svolte.  Assumere comportamenti igienici, salutistici e consapevoli in situazione di sicurezza e pericolo.

# CURRICOLO DI TECNOLOGIA

## PREMESSA

Dalle “Indicazioni Nazionali”: TECNOLOGIA

La tecnologia si occupa degli interventi e delle trasformazioni che l'uomo opera nei confronti dell'ambiente per garantirsi la sopravvivenza e, più in generale, per la soddisfazione dei propri bisogni. Rientrano nel campo di studio della tecnologia i principi di funzionamento e le modalità di impiego di tutti gli strumenti, i dispositivi, le macchine e i sistemi che l'uomo progetta, realizza e usa per gestire o risolvere problemi o semplicemente per migliorare le proprie condizioni di vita. Questo approccio favorisce lo sviluppo nei ragazzi di un atteggiamento responsabile verso ogni azione trasformativa dell'ambiente e di una sensibilità al rapporto, sempre esistente e spesso conflittuale, tra interesse individuale e bene collettivo. Per quanto riguarda le tecnologie dell'informazione e della comunicazione e le tecnologie digitali, è necessario che oltre alla padronanza degli strumenti si sviluppi un atteggiamento critico.

**PER LA SCUOLA PRIMARIA** – Poiché l'orario delle lezioni è stato ridotto a 27 ore settimanali per la maggior parte delle classi della Scuola Primaria, l'ora dedicata all'insegnamento della Tecnologia è stata cancellata. Pertanto gli obiettivi di apprendimento appartenenti a questa disciplina verranno sviluppati **in maniera trasversale da tutti gli insegnanti all'interno delle loro materie, inserendoli nelle varie programmazioni**: ad esempio in geometria, in scienze, in geografia, in immagine, in lingua italiana ...

# SCUOLA PRIMARIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1- RICONOSCERE E IDENTIFICARE NELL'AMBIENTE ELEMENTI E FENOMENI DI TIPO ARTIFICIALE	<p><b><i>Vedere e osservare</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>● Riconosce oggetti e utensili di uso comune, le loro funzioni, la loro struttura, il funzionamento e le trasformazioni nel tempo, anche attraverso la lettura di etichette, volantini o altra documentazione tecnica.</li><li>● Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</li><li>● Conoscere il ciclo di vita dei più comuni materiali e del relativo impatto ambientale.</li><li>● Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</li></ul>

<p>2- VENIRE A CONOSCENZA DI ALCUNI PROCESSI DI TRASFORMAZIONE DI RISORSE E DI CONSUMO DI ENERGIA E IL RELATIVO IMPATTO AMBIENTALE</p>	<p><b><i>Prevedere e immaginare</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prevedere l'impatto ambientale di decisioni o comportamenti personali o riferiti alla propria classe, relativamente all'uso degli oggetti, dei materiali e delle risorse (acqua, energia).</li> <li>• Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti, i materiali necessari e la procedura attraverso semplici rappresentazioni grafiche.</li> <li>• Riconosce in modo sempre più consapevole le caratteristiche, le funzioni e i limiti degli strumenti informatici, dei mezzi di comunicazione e delle applicazioni utilizzate.</li> </ul> <p><b><i>Intervenire trasformare</i></b></p>
<p>3- CONOSCERE E UTILIZZARE SEMPLICI OGGETTI E STRUMENTI DI USO QUOTIDIANO, DESCRIVERNE LA FUNZIONE PRINCIPALE E LA STRUTTURA E SPIEGARNE IL FUNZIONAMENTO</p>	
<p>4- RICAVARE INFORMAZIONI UTILI SU PROPRIETÀ E CARATTERISTICHE DI BENI CON SERVIZI LEGGENDO ETICHETTE, VOLANTINI O ALTRA DOCUMENTAZIONE TECNICA E COMMERCIALE</p>	

<p>5- ORIENTARSI TRA I DIVERSI MEZZI DI COMUNICAZIONE FACENDONE UN USO ADEGUATO A SECONDA DELLE DIVERSE SITUAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Mettere in atto semplici procedure per svolgere compiti operativi seguendo le istruzioni fornite e documentare il proprio elaborato con immagini, disegni, spiegazioni scritte o orali, diagrammi di flusso, presentazioni multimediali...</li> <li>● Utilizza le funzioni principali di alcune applicazioni informatiche (piattaforma G-Workspace, registro elettronico, Youtube, giochi didattici, libro digitale...) e collegate alle attività didattiche delle diverse discipline.</li> </ul>
<p>6- PRODURRE SEMPLICI MODELLI O RAPPRESENTAZIONI GRAFICHE DEL PROPRIO OPERATO UTILIZZANDO ELEMENTI DEL DISEGNO TECNICO O STRUMENTI MULTIMEDIALI</p>	
<p>7- INIZIARE A RICONOSCERE IN MODO CRITICO LE CARATTERISTICHE, LE FUNZIONI E I LIMITI DELLA TECNOLOGIA.</p>	

# CURRICOLO DI I.R.C

## SCUOLA PRIMARIA

### CLASSE PRIMA

#### Competenze chiave europee

In riferimento alle competenze chiave europee, l'I.R.C. contribuisce trasversalmente al loro sviluppo e, in modo specifico:

- comunicazione nella madrelingua;
- imparare ad imparare;
- competenze sociali e civiche;
- consapevolezza ed espressione culturale

<b>Traguardi per le competenze al termine della classe quinta della scuola primaria</b>	<b>Traguardi per le competenze in classe Prima</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sa cogliere la propria identità nell'esperienza dello stare insieme: esprime in modo adeguato i propri sentimenti e instaura relazioni corrette tra pari, insegnanti e collaboratori scolastici.</li><li>• Individua nell'ambiente i</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• La consapevolezza della propria identità in relazione con gli altri: accettazione e rispetto dell'altro. Il concetto di amicizia e di solidarietà.</li><li>• Dio è Creatore e Padre di tutti gli uomini.</li><li>• Fare non è creare</li></ul>

<p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>		<p>doni di Dio all'uomo e lo riconosce come creatore.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa osservare la realtà e distinguere gli elementi creati da Dio e ciò che nasce dalle mani dell'uomo.</li> <li>• Prendersi cura dell'ambiente e assumere atteggiamenti positivi e responsabili verso gli spazi comuni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comportamenti corretti verso gli spazi della scuola e la natura.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconosce il significato e i segni della festa del Natale e della Pasqua.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il significato delle feste di Natale e Pasqua.</li> <li>• I segni della festa del Natale che richiamano la nascita di Gesù.</li> <li>• I segni della festa di Pasqua che richiamano la Resurrezione di Gesù.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa confrontare la propria esperienza di vita quotidiana con quella del bambino Gesù.</li> <li>• Riconoscere i ruoli e le funzioni diverse nella vita</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gesù di Nazareth bambino: aspetti del suo ambiente di vita.</li> <li>• Il concetto di famiglia e di scuola e i diversi ruoli all'interno di esse.</li> </ul>
	<p>Conosce il significato delle feste del Natale e della Pasqua. Riconosce le feste del Natale e della Pasqua attraverso i rispettivi simboli.</p>		

	<p>Riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa effettuare collegamenti con la propria esperienza.</p> <p>Individua nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e nella chiesa il luogo di culto dei cristiani.</p>	<p>familiare e nella scuola.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa riconoscere l'edificio chiesa e alcuni segni religiosi nel territorio.</li> <li>• Sa distinguere il termine Chiesa nei suoi due significati.</li> <li>• Comprendere che la preghiera, è dialogo tra l'uomo e Dio.</li> <li>• Riconoscere le festività settimanali.</li> <li>• Dimostrare atteggiamenti di rispetto verso la fede degli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La chiesa-edificio e segni religiosi presenti nell'ambiente.</li> <li>• La Chiesa comunità cristiana e la chiesa, luogo di culto.</li> <li>• Gesti e parole adeguati.</li> <li>• La domenica giorno di festa dei cristiani, il Sabato per gli Ebrei.</li> <li>• I luoghi di preghiera delle religioni monoteiste.</li> <li>• I concetti di rispetto e di amicizia.</li> </ul>
--	---	---	--

## CLASSE SECONDA

### Competenze chiave europee

In riferimento alle competenze chiave europee, l'I.R.C. contribuisce trasversalmente al loro sviluppo e, in modo specifico:

- comunicazione nella madrelingua;
- imparare ad imparare;
- competenze sociali e civiche;



<p>impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>Riflette su alcuni elementi fondamentali della vita di Gesù e intuisce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, comprendendo che per i cristiani, Gesù è il Messia, il compimento delle promesse di Dio</p> <p>Arricchisce la personale visione della realtà, conoscendo alcuni aspetti geografico-sociali della Palestina.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa osservare l'ambiente che lo circonda durante il periodo che precede la festa del Natale per riconoscere i segni che la preparano.</li> <li>● Comprende e ricostruisce i brani biblici sul Natale.</li> <li>● Sa osservare l'ambiente che lo circonda durante il periodo che precede la festa della Pasqua per riconoscere i segni che la preparano.</li> <li>● Comprende e ricostruisce i brani biblici sulla Pasqua.</li> <li>● Comprende che la tradizione è espressione culturale- popolare del fatto significativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'Avvento, tempo di attesa.</li> <li>● Il significato del Natale.</li> <li>● Le tradizioni locali del periodo natalizio.</li> <li>● La quaresima, tempo di preparazione alla Pasqua.</li> <li>● Il significato della Pasqua.</li> <li>● Le tradizioni locali del tempo pasquale.</li> </ul>
--	---	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Arricchisce la personale visione della realtà e individua geograficamente la terra di Gesù e ne conosce alcuni aspetti sociali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La Palestina</li> </ul>
	Intuisce l'importanza attribuita da Gesù ad alcuni valori quali la solidarietà, il perdono e la condivisione.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instaurare relazioni adeguate con i pari e con gli adulti.</li> <li>• Accettare, rispettare e aiutare gli altri e i diversi da sé.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il concetto di amicizia e di solidarietà.</li> </ul>

## CLASSE TERZA

<p><b>Competenze chiave europee</b></p> <p>In riferimento alle competenze chiave europee, l'I.R.C. contribuisce trasversalmente al loro sviluppo e, in modo specifico:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comunicazione nella madrelingua;</li> <li>- imparare ad imparare;</li> <li>- competenze sociali e civiche;</li> <li>- consapevolezza ed espressione culturale.</li> </ul>			
<p><b>Traguardi per le competenze al termine della classe quinta della scuola primaria</b></p>	<p><b>Traguardi per le competenze in classe terza</b></p>	<p><b>ABILITA'</b></p>	<p><b>CONOSCENZE</b></p>

<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>Riflette su Dio Creatore e Padre e riconosce, tra i racconti dei vari popoli sull'origine del mondo la spiegazione offerta dalla Bibbia nella Genesi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere i propri bisogni in contesti diversi e mettere in atto comportamenti autonomi, di autocontrollo e fiducia di sé.</li> <li>● Riflettere sulla dimensione religiosa propria dell'essere umano.</li> <li>● Sa identificare gli elementi che definiscono una religione.</li> <li>● Comprende attraverso i racconti biblici e di altri testi, che il mondo per l'uomo religioso è opera di Dio.</li> <li>● Individua la complementarietà di significato tra la risposta biblica e quella scientifica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● I bisogni dell'essere umano: materiali, spirituali, intellettuali.</li> <li>● Il concetto di religione.</li> <li>● I miti antichi sull'origine del mondo e della vita.</li> <li>● Le esperienze religiose di alcuni popoli antichi, la conoscenza e l'incontro con culture diverse.</li> <li>● L'origine del mondo e dell'uomo nella Bibbia.</li> <li>● L'origine del mondo secondo la teoria della scienza moderna.</li> <li>● Forme e modalità corrette nell'esprimere e rispettare i diversi punti di vista.</li> </ul>
	<p>Riconosce nella Bibbia il documento-fonte delle religioni ebraica e cristiana</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Individua nella Bibbia il libro sacro dei Cristiani.</li> <li>● Conosce la struttura della Bibbia.</li> <li>● Sa collocare episodi biblici nell'Antico e nel Nuovo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La struttura generale della Bibbia e alcuni elementi del suo stile: autori, materiali, struttura, generi letterari.</li> </ul>

		Testamento.	
	<p>Riconosce nella Bibbia il testo sacro per ebrei e cristiani.</p> <p>Riconosce il significato della Pasqua cristiana ed ebraica dalla lettura della Bibbia, distinguendo la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sa collocare nello spazio e nel tempo alcune religioni politeiste dell'antichità.</li> <li>● Ricostruisce le principali tappe della storia della Salvezza anche attraverso figure significative.</li> <li>● Elaborare forme di rispetto e di valorizzazione del patrimonio culturale.</li> <li>● Coglie il significato profondo e la novità della rivelazione cristiana e manifesta atteggiamenti positivi nell'incontro con culture ed esperienze diverse.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le religioni politeiste antiche.</li> <li>● I Patriarchi e alcune figure significative della storia della salvezza.</li> <li>● Lettura ed interpretazione di testi biblici attraverso significative opere d'arte.</li> <li>● La diversità dei riti e delle tradizioni nella Pasqua Ebraica e nella Pasqua Cristiana.</li> </ul>

## CLASSE QUARTA

### Competenze chiave europee

Contributo alle competenze chiave europee, l'I.R.C. contribuisce trasversalmente al loro sviluppo e, in modo specifico:

- comunicazione nella madrelingua;
- imparare ad imparare;
- competenze sociali e civiche;
- consapevolezza ed espressione culturale.

Traguardi per le competenze al termine della classe quinta della scuola primaria	Traguardi per le competenze in classe quarta	ABILITA'	CONOSCENZE
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi	Riflette su Dio Creatore e Padre e riconosce, tra i racconti dei vari popoli sull'origine del mondo la spiegazione offerta dalla Bibbia nella Genesi.	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Collocare nello spazio e nel tempo alcune religioni dell'antichità riconoscendo in esse una progressiva formazione sociale legata alla religione.</li> <li>● Ricostruire le principali tappe della</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le religioni politeiste antiche.</li> <li>● Il monoteismo Ebraico.</li> <li>● I Patriarchi e alcune figure significative</li> </ul>

<p>sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>Riconosce nella Bibbia il testo sacro per ebrei e cristiani.</p> <p>Approfondisce la propria visione della realtà, interpretando e rielaborando la principale fonte religiosa cristiana: il Vangelo.</p>	<p>storia della Salvezza anche attraverso figure significative.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere i valori presenti in un “credo diverso” dal proprio promuovendo un pensiero critico e accogliendo la diversità come risorsa.</li> <li>●Cogliere il significato profondo e la novità della rivelazione cristiana. Riconoscere le regole e i valori proposti dal cristianesimo apportando il proprio contributo personale nell'ambiente di vita quotidiana.</li> </ul>	<p>della storia della salvezza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● I valori fondanti di una società: diritti/doveri, pari dignità, libertà e uguaglianza.</li> <li>● Partecipazione attiva volta all'inclusione e alla cooperazione per migliorare lo “star bene” proprio e altrui.</li> <li>● Gli avvenimenti biblici descritti attraverso significative opere d'arte, Interesse e attenzione al patrimonio storico-culturale locale.</li> </ul>
	<p>Riconosce il significato del Natale e lo trasferisce nel vissuto quotidiano.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Interpreta i racconti evangelici sul Natale e sulla Pasqua utilizzando una prospettiva storico-artistica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Episodi evangelici attraverso significative opere d'arte.</li> </ul>

	<p>Riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù, Figlio di Dio e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alla propria esperienza religiosa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Individua il territorio geografico della Palestina, e conosce il contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo.</li> <li>● Riconoscere nei fatti e nelle situazioni di cronaca attuale, pregiudizi e comportamenti non consoni ai Principi della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo e della Convenzione Internazionale promuovendo pensieri e atteggiamenti volti a costruire la Pace in ogni proprio ambito di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La Palestina al tempo di Gesù: cultura e tradizioni.</li> <li>● L'identità storica di Gesù.</li> <li>● Gesù riconosciuto dai cristiani come il Messia.</li> <li>● Principi della Dichiarazione dei Diritti del Fanciullo.</li> <li>● Forme e modalità adeguate di pensiero e comportamento volto a costruire la Pace.</li> </ul>
--	---	--	---

	<p>Riconosce il significato della Pasqua cristiana ed ebraica dalla lettura della Bibbia, distinguendo la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>Riconosce il significato della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul modo in cui l'alunno vive tale festività.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Rileva la continuità e la novità della Pasqua cristiana in rapporto alla Pasqua ebraica.</li> <li>● Accogliere valori e tradizioni di culture diverse per un positivo arricchimento personale in vista di una serena convivenza.</li> <li>● Maturare la propria identità personale e comunitaria riconoscendone i segni e i simboli legati alla propria appartenenza religiosa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● I racconti della Pasqua Ebraica e della Pasqua cristiana.</li> <li>● Usi e costumi di culture diverse.</li> <li>● La propria cultura e le proprie tradizioni.</li> </ul>
	<p>Intuisce l'importanza attribuita da Gesù ad alcuni valori quali la solidarietà, il perdono e la condivisione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.</li> <li>● Accogliere le diversità riconoscendo il valore di ogni persona, attuare forme di cooperazione e di solidarietà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il messaggio evangelico e i suoi valori.</li> <li>● Affettività, collaborazione, solidarietà, non violenza, inclusione.</li> </ul>

**RUBRICA VALUTATIVA - CLASSE QUARTA - I.R.C.**

AMBITO TEMA TIC O	LIVELLO INIZIALE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
DIO E L'UOMO	<p>Conosce gli elementi essenziali degli argomenti trattati ed è in grado di esporli in modo semplice. Riconosce alcuni segni religiosi espressi dai popoli antichi, in particolare conosce alcuni tratti della storia biblica del popolo ebraico. Conosce i concetti di monoteismo e politeismo. Conosce le caratteristiche essenziali dell'ambiente di vita del Gesù storico.</p>	<p>Conosce gli argomenti trattati ed è in grado di esporli in modo adeguato. Sa rielaborare i contenuti in modo sintetico. Riconosce i segni religiosi espressi dai popoli antichi, in particolare conosce in modo adeguato i tratti della storia biblica del popolo ebraico. Conosce i concetti di monoteismo e politeismo. Sa argomentare in modo ordinato circa le caratteristiche dell'ambiente di vita del Gesù storico. Riconosce in Gesù il figlio di Dio che rivela il volto del Padre.</p>	<p>Conosce in modo completo gli argomenti trattati ed è in grado di esporli in modo organico e con una buona proprietà di linguaggio. Sa rielaborare i contenuti in modo appropriato e coglie correlazioni con altre discipline. Sa leggere i principali segni religiosi espressi dai popoli antichi, in particolare conosce in modo completo i tratti della storia biblica del popolo ebraico. Conosce i concetti di monoteismo e politeismo e sa operare la distinzione tra il politeismo antico e il monoteismo ebraico. Riconosce il valore della rivelazione cristiana. Sa argomentare in modo chiaro e</p>	<p>Conosce in modo approfondito gli argomenti trattati ed è in grado di esporli in modo organico e con un'ottima proprietà di linguaggio e apporti personali. Sa rielaborare i contenuti in modo autonomo e opera correlazioni con più discipline. Sa leggere e interpretare i principali segni religiosi espressi dai popoli antichi, in particolare conosce in modo approfondito i tratti della storia biblica del popolo ebraico. Conosce i concetti di monoteismo e politeismo e sa operare la distinzione tra il politeismo</p>

			appropriato circa le caratteristiche dell'ambiente di vita del Gesù storico. Riconosce in Gesù il Messia.	antico e il monoteismo ebraico. Riconosce il valore della rivelazione cristiana. Sa argomentare in modo chiaro, appropriato e corretto circa le caratteristiche dell'ambiente di vita del Gesù storico. Riconosce in Gesù il Messia.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Conosce la Bibbia come testo sacro ed è in grado di esporre in modo semplice gli elementi essenziali degli argomenti trattati.	Sa esporre in modo adeguato alcuni episodi biblici e sa esprimerne il significato.	Ricerca, legge e interpreta alcuni episodi biblici. Sa ricavare informazioni e fa collegamenti con la propria esperienza di vita.	Ricerca, legge e interpreta alcuni episodi biblici. Argomenta in modo chiaro e corretto i vari contenuti. Sa ricavarne informazioni e fa collegamenti con la propria esperienza di vita.
IL LINGUAG GIO RELIGIOS O	È in grado di riconoscere i dati principali espressi in un'opera d'arte di significato religioso. Conosce e comprende il significato religioso delle feste del Natale e della Pasqua. Riconosce alcune tradizioni presenti nel territorio legate a tali feste.	È in grado di leggere i dati principali espressi in un'opera d'arte di significato religioso. Conosce, comprende ed è in grado di verbalizzare, in modo adeguato il significato essenziale di segni e simboli sacri. Conosce significato delle feste del Natale e della Pasqua per l'uomo di oggi. Conosce alcuni aspetti del Credo come fondamento della fede cristiana.	È in grado di leggere e interpretare i dati principali espressi in un'opera d'arte di significato religioso. Conosce, comprende ed è in grado di verbalizzare, in modo corretto, il significato essenziale di segni e simboli sacri. Comprende il significato delle feste del Natale e della Pasqua per l'uomo d'oggi. Riconosce nel Credo il fondamento della fede cristiana e i principi contenuti in esso.	È in grado di leggere, interpretare e rielaborare i dati espressi in un'opera d'arte di significato religioso. Conosce, comprende ed è in grado di verbalizzare in modo organico e critico il significato essenziale di segni e simboli sacri. Comprende e sa argomentare circa il significato delle feste del Natale e della Pasqua per l'uomo d'oggi. Riconosce il Credo come fondamento della fede cristiana, sa ricavarne informazioni e fa

				collegamenti con la propria esperienza.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Riconosce in Gesù, il figlio di Dio e sa che la Pasqua è la festa della resurrezione di Gesù.	Conosce i significati della Pasqua ebraica e cristiana.	Distingue i diversi significati della Pasqua ebraica e cristiana e ne comprende il valore religioso .	Distingue i diversi significati della Pasqua ebraica e cristiana e ne comprende il valore religioso traendone spunti di riflessione per la propria esperienza.

## CLASSE QUINTA

<p><b>Competenze chiave europee</b></p> <p>In riferimento alle competenze chiave europee, l'I.R.C. contribuisce trasversalmente al loro sviluppo e, in modo specifico:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- comunicazione nella madrelingua;</li> <li>- imparare ad imparare;</li> <li>- competenze sociali e civiche;</li> <li>- consapevolezza ed espressione culturale.</li> </ul>			
<b>Traguardi per le competenze al termine della classe quinta della scuola primaria</b>	<b>Traguardi per le competenze in classe quinta</b>	<b>ABILITA'</b>	<b>CONOSCENZE</b>
L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo	Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuare i contenuti portanti della missione apostolica riconoscendo nel</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● L'origine e lo sviluppo del cristianesimo.</li> <li>● I valori del Cristianesimo.</li> </ul>

<p>insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>pratica il suo insegnamento.</p>	<p>pensiero e nelle azioni proprie e altrui, una progressiva consapevolezza di sé.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Trae informazioni circa lo stile di vita delle prime comunità cristiane.</li> <li>● Comprende lo sviluppo del cristianesimo nelle diverse tappe del suo cammino storico.</li> <li>● Individua nel credo i principi fondamentali della fede cattolica..</li> <li>● Sa operare un confronto tra la Chiesa primitiva e quella di oggi.</li> <li>● Conosce l'organizzazione e la struttura della Chiesa oggi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La Chiesa, comunità di coloro che credono in Cristo.</li> <li>● Le prime formazioni sociali cristiane, i loro compiti, i loro servizi, i loro scopi.</li> <li>● Il contenuto del Credo cristiano.</li> <li>● Figure importanti della Chiesa: San Pietro e San Paolo.</li> <li>● Il monachesimo.</li> </ul>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>● Individua significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il valore simbolico dell'arte paleocristiana e cristiana nell'iconografia e nell'architettura. Interesse e attenzione al patrimonio storico-culturale locale.</li> </ul>

	<p>Scopre gradualmente la dimensione personale e comunitaria che accomuna tutte le religioni, con particolare attenzione alla realtà della Chiesa cristiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere alcuni elementi fondamentali delle principali confessioni cristiane e delle loro tradizioni valorizzando il contributo di ognuno e accogliendo la diversità come risorsa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Le confessioni cristiane.</li> <li>● Usi e costumi.</li> <li>● Culture e tradizioni diverse.</li> <li>● Forme di dialogo, di collaborazione e di solidarietà.</li> <li>● Il dialogo ecumenico.</li> </ul>
	<p>Arricchisce la personale visione della realtà, interpretando e rielaborando fonti religiose cristiane e non e confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone distinguendo la specificità della proposta cristiana.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Cogliere le fondamentali caratteristiche delle principali religioni mondiali, riconoscere i valori comuni fondanti, individuare gli aspetti che favoriscano un dialogo di Pace.</li> <li>● Attuare forme di cooperazione e solidarietà nella prospettiva del cammino ecumenico.</li> <li>● Riconoscere nella diversità una risorsa per una progressiva consapevolezza di sé, dei propri interessi e del proprio ruolo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Origine e sviluppo delle grandi religioni monoteiste.</li> <li>● Origine e sviluppo dell'Induismo e del Buddismo.</li> <li>● I valori trasmessi da ogni religione.</li> <li>● Usi e costumi.</li> <li>● Culture e tradizioni diverse.</li> <li>● Forme di dialogo, di collaborazione e di solidarietà. Il dialogo ecumenico.</li> </ul>

